



Lotterinemnda

Vedtak i Lotterinemnda 27. mars 2019

Sak

2018/0231 Munchs kunst for barn og unge AS – org. nr. 920 329 268 – klage over avslag på søknad om godkjenning som lotteriverdig organisasjon

Til stede: Leder Elisabeth Wittemann, medlem Åse Gustavsen og medlem Ingjald Sørhøy

Sakens bakgrunn

Munchs kunst for barn og unge AS (klager eller aksjeselskapet) søkte 14. februar 2018 om godkjenning som lotteriverdig organisasjon.

Lotteritilsynet avslo søknaden 21. februar 2018 fordi organisasjonen som nyopprettet ikke hadde igangsatt virksomhet som ga tilstrekkelig grunnlag for å vurdere om organisasjonen kunne godkjennes som lotteriverdig.

Klager ba i e-post 2. mars 2018 Lotteritilsynet vurdere søknaden på nytt. Etter anmodning fra tilsynet sendte klager inn ytterligere informasjon i e-post 27. april 2018. Som følge av nye opplysninger ble søknaden realitetsbehandlet, og tilsynet traff et nytt vedtak 15. mai 2018 hvor søknaden ble avslått, men på et annet grunnlag enn tidligere.

Avslaget 15. mai 2018 er begrunnet med at klager ikke kan anses som en selvstendig frivillig og ideell organisasjon på grunn av sin tilknytning til Munchmuseet, som utøver en offentlig oppgave. For øvrig viste Lotteritilsynet til at klager mottar støtte fra Norsk Tippings overskudd, og at hensynet til en forsvarlig fordeling av overskuddet fra pengespill uansett taler imot at organisasjonen også skulle tilgodeses med lotterigodkjenning.

Avslaget ble påklaget 5. juni 2018.

Klager anfører at aksjeselskapet ikke har en slik tilknytning til Munchmuseet som Lotteritilsynet har lagt til grunn. Aksjeselskapet finansierer verken drift av Munchmuseet eller av Stiftelsen Edvard Munchs Atelier. Selskapet driver verkstedaktiviteter for barn og unge under 18 år, og når det i vedtektene fremgår at selskapet driver med formidling «i regi av Munchmuseet», er dette kun ment som en garanti for at tilbudet fra klager skal ha en høy formidlingskvalitet. Det vises for øvrig til klagen i sin helhet.

Postadresse

Postboks 511 Sentrum
5805 Bergen

Besøksadresse

Zander Kaaes gate 7
5015 Bergen

Tlf.: 55 19 30 00

E-post: post@knse.no

Lotteritilsynet har ikke funnet grunn til å omgjøre sitt vedtak og har oversendt klagen med innstilling 13. juli 2018 til Lotterinemnda. I Lotteritilsynets innstilling er det i tillegg til avslagsgrunnene i vedtak 15. mai 2018 vist til at dokumentasjonen av aktivitet ikke gjelder virksomheten til Munchs kunst for barn og unge AS, men Munchmuseets virksomhet, og det er lagt til grunn at mangelen på egen dokumentasjon taler imot lotterigodkjenning.

Det rettslige grunnlaget

Etter lov om lotteri (lotteriloven) § 4, jf. § 6 kreves tillatelse fra Lotteritilsynet for å avholde lotterier, med unntak av lotterier som nevnt i § 7. Godkjenning kan bare gis til organisasjoner som i sin virksomhet ivaretar et humanitært eller samfunnsnyttig formål, jf. § 6 annet ledd, jf. § 5.

I forarbeidene til lotteriloven er det gjort nærmere rede for hvilke formål som skal anses som lotteriverdige. Det fremgår at lotteritillatelser ikke skal gis til formål som er typisk offentlige oppgaver eller som i betydelig grad mottar støtte fra det offentlige til driften, jf. Ot.prp. nr. 84 (1998-1999) punkt 5.1.

Av forvaltningsloven § 34 følger det at klageinstansen kan prøve alle sider av saken og herunder ta hensyn til nye opplysninger. I dette ligger at klageinstansen fullt ut kan prøve både rettsanvendelsen, saksbehandlingen, faktum og det frie skjønn. Klageinstansen kan selv treffe nytt vedtak i saken eller oppheve det og sende saken tilbake til underinstansen til helt eller delvis ny behandling.

Lotterinemndas vurdering

Klagen gjelder Lotteritilsynets vedtak 15. mai 2018 med avslag på søknad om å bli godkjent som lotteriverdig organisasjon.

Lotteritilsynet begrunnet avslaget 15. mai 2018 med at drift av Munchmuseet er en offentlig oppgave, og at Munchs kunst for barn og unge AS ikke kan anses som en organisasjon atskilt fra Munchmuseet. Videre begrunnet Lotteritilsynet sin innstilling 13. juli 2018, om å opprettholde avslaget, med mangelen på dokumentasjon for egen aktivitet hos Munchs kunst for barn og unge AS.

Klager er enig i at drift av museet og formidling som skjer i museet er en offentlig oppgave, og har i klagen forklart at bakgrunnen for at det er levert dokumentasjon på aktiviteter i Munchmuseet, er at selskapet er nystartet og ikke har egne historiske aktiviteter å rapportere.

Vurderingen av lotteriverdighet skjer med utgangspunkt i de tilgjengelige opplysninger om foreningens virksomhet. Lotterinemnda kan ikke vektlegge aksjeselskapets opplysninger om eventuelle fremtidige og planlagte virksomhet. Det følger av fast praksis fra Lotteritilsynet og Lotterinemnda at det må kunne dokumenteres eksisterende virksomhet med samfunnsnyttig formål gjennom årsmeldinger og regnskap, se eksempelvis Lotterinemndas sak 2013/24 Skytterhallens Venner.

Munch kunst for barn og unge AS er relativt nystiftet, og den vedlagte dokumentasjonen er ikke knyttet til aksjeselskapets egen virksomhet.

Lotterinemnda har derfor ikke grunnlag for å vurdere om selskapets virksomhet kan anses som samfunnsnyttig etter lotteriloven.

Lotterinemnda har også kommet til at aksjeselskapet har en så nær tilknytning til Munchmuseet at virksomheten må anses som utøvelse av en offentlig oppgave. Nemnda bygger på vedtektenes formulering om at virksomheten skjer «i regi av Munchmuseet», og forstår formuleringen slik at virksomheten er en del av museets tilbud. Drift av Munchmuseet er en offentlig oppgave, og heller ikke klagers virksomhet kan da anses som et samfunnsnyttig formål i lotterilovens forstand. Klager har innvendt at intensjonen med formuleringen i vedtektene kun er å signalisere hvilken kvalitet formidlingen har. Det er nemndas vurdering at også denne typen tilknytning, hvor museet garanterer for kvaliteten på innholdet i selskapets virksomhet, uansett tilsier at selskapets virksomhet inngår som en del av museets formidleroppgaver.

Konklusjon

Lotterinemnda finner etter en konkret vurdering av sakens opplysninger at tilsynets vedtak stadfestes.

Vedtak

Klagen tas ikke til følge.

Dokumentet er godkjent elektronisk