



Klagenemnda for tilskudd
til kulturarrangementer

Avgjørelse fra Klagenemnda for tilskudd til kulturarrangementer 9. februar 2021

Sak: 2020/1003
Klager: Need Music AS

Klagenemndas sammensetning:

Nemndsleder Tore Lunde, nemndsmedlemmene Kiran Aziz, Daniel Nordgård og Anne Margrete Fiskvik

1 Sakens bakgrunn

- (1) Need Music AS (heretter «klager») søkte 27. oktober 2020 om tilskudd til gjennomføring av flere konserter kalt «Need Music Brunch» og «Need Music Dinner Club» etter forskrift av 19. oktober 2020 nr. 2070 om midlertidig tilskudd til kulturarrangementer som følge av covid-19 (heretter «forskriften»). Konsertene skulle avholdes på «Taket Steen & Strøm».
- (2) Kulturrådet fattet vedtak om avslag den 10. november 2020 med den begrunnelse at «*søknaden faller utenfor ordningen*» jf. forskriften § 4. I innstillingen til vedtaket stod følgende: «*utenfor ordning: julebord «Perfekt anledning til guttas, jentenes eller jobbens julebord.??» Need Music Dinner Club – er ikke annonsert*».
- (3) Klager påklaget vedtaket den 23. november 2020. Klager viste til at arrangementene er åpne for allmennheten, ved at billetter til arrangementet ble postet og promotert via klagers sosiale medier. Det ble også opplyst at klager har holdt slike artist-bruncher i over seks år på ulike steder.
- (4) Kulturrådet vurderte klagen, men konkluderte med at den ikke ga grunnlag for å endre eller oppheve vedtaket, jf. lov om behandlingsmåten i forvaltningssaker datert 10 februar 1967 (forvaltningsloven) § 33. Klagen og sakens dokumenter ble oversendt Klagenemnda for tilskudd til kulturarrangementer ved Kulturrådets innstilling datert 17. desember 2020.
- (5) I innstillingen viste Kulturrådet til at det omsøkte arrangementet hadde søkt tilskudd til uspesifisert underholdning fra et musikkollektiv bestående av ca. 30 artister. Underholdningen som ble levert til arrangementet ble vurdert som sekundær i prosjektet, da det verken fremkom hvem artistene var eller spesifiserte hva underholdningen bestod av. På denne bakgrunn la Kulturrådet til grunn at arrangementet inngikk som en del av markedsføringen av varemagasinet Steen & Strøm og ikke som et selvstendig arrangement i kultursektoren.

- (6) Klager har i brev datert 5. januar 2021 fått informasjon om saksgangen for Klagenemnda for tilskudd til kulturarrangementer og frist til å inngi kommentarer til Kulturrådets innstilling i saken eller andre merknader.
- (7) I e-post datert 25. januar 2021 fra Klagenemndssekretariatet ble klager bedt om å ettersende opplysninger om arrangementene, herunder budsjetterte inntekter og antall tilgjengelige billetter før og etter restriksjoner, samt utgifter knyttet til hvert enkelt arrangement. Det ble satt frist til 28. januar 2021.
- (8) Klager besvarte henvendelsen i e-post datert 28. januar 2021. Av e-posten fremgår det at ingen av arrangementene ble gjennomført som følge av restriksjonene som ble innført i Oslo i november.
- (9) Klagenemnda for tilskudd til kulturarrangementer avholdt nemndsmøte i saken 8. februar 2021.

2 Det rettslige grunnlaget

- (10) Det rettslige grunnlaget er forskrift av 19. oktober 2020 nr. 2070 om midlertidig tilskudd til kulturarrangementer som følge av covid-19 (stimuleringsordning).
- (11) I forskriftens formålsbestemmelse § 2 heter det:

«Formålet med tilskuddene er:

- a) å nå kulturpolitiske mål og avhjelpe kultursektoren gjennom den pågående covid-19-krisen gjennom å stimulere til gjennomføring av arrangementer i kultursektoren innenfor smittevernpålegg gitt av offentlige myndigheter som følge av covid-19 og*
- b) å stimulere til økt aktivitet i hele kulturarrangementets verdikjede gjennom at tilskuddsmottakere overholder økonomiske forpliktelser overfor involverte parter i samsvar med inngåtte avtaler.»*

- (12) Forskriften § 4 lyder som følger:

«Norsk kulturråd kan gi tilskudd til gjennomføring av billetterte kulturarrangement som

- a. er åpne for allmennheten i perioden 1. oktober til og med 31. desember 2020*
- b. må redusere antall fysiske deltagere på kulturarrangementet i forhold til en normalsituasjon på grunn av myndighetspålagte krav eller begrensninger knyttet til covid-19-utbruddet og*
- c. er budsjettert med driftstap før tilskudd.*

Tilskudd til filmdistributører som arrangør omfatter kostnader til distribusjon (lansering og markedsføring) og minimumsgarantier til en film og skal føre til gjennomføring av kulturarrangementet som nevnt i første ledd.»

- (13) Av forvaltningsloven § 34 følger det at klageinstansen kan prøve alle sider av saken og herunder ta hensyn til nye opplysninger. I dette ligger at klageinstansen fullt ut kan prøve både rettsanvendelsen, saksbehandlingen, faktum og det frie skjønn.

Klageinstansen kan selv treffe nytt vedtak i saken eller oppheve det og sende saken tilbake til underinstansen til helt eller delvis ny behandling.

3 Klagenemndas vurdering

- (14) Klagen gjelder Kulturrådets avslag på søknad om tilskudd til gjennomføring av 9 arrangementer kalt «*Need Music Brunch*» og «*Need Music Dinner Club*» som alle skulle gjennomføres på «*Taket Steen & Strøm*».
- (15) Klagenemnda viser til klagers opplysninger om at arrangementene planlagt i perioden 31. oktober til 20. desember 2020 ble avlyst. Det følger klart av forskriften § 4 at tilskudd kan gis til «*gjennomføring*» av kulturarrangement. Når arrangementene ble avlyst kan ikke nemnda se at det er grunnlag for utbetaling av tilskudd. Her vises det også til forskriften § 11 andre ledd hvor det fremgår at dersom arrangementet «*helt eller delvis ikke er gjennomført, skal Norsk kulturråd kreve en forholdsmessig andel av tilskuddet tilbakebetalt.*»
- (16) Klagenemnda finner på denne bakgrunn ikke grunn til å ta stilling til hvorvidt arrangementene er å anse som «*billetterte kulturarrangement*», jf. forskriften § 4 første ledd.
- (17) Klagenemnda finner avslutningsvis grunn til å nevne at kompensasjonsordningen, forskrift av 4. november 2020 nr. 2245 om midlertidig kompensasjonsordning i forbindelse med avlysning eller stenging av kulturarrangementer planlagt avholdt i oktober til desember 2020 som følge av covid-19-utbruddet, kan gi rett til kompensasjon for tap og merutgifter i forbindelse med avlysning av arrangementer i kultursektoren, forutsatt at de nærmere vilkårene for slik kompensasjon er oppfylt.

4 Vedtak

- (18) Klagenemnda for tilskudd til kulturarrangementer fatter etter dette følgende vedtak:

1. Klagen tas ikke til følge.

Vedtaket er endelig og kan ikke påklages, jf. forvaltningsloven § 28 tredje ledd.

Vedtaket er enstemmig vedtatt.

Bergen, 9. februar 2021

Tore Lunde
Nemndsleder

Kiran Aziz
Nemndsmedlem

Daniel Nordgård
Nemndsmedlem

Anne Margrete Fiskvik
Nemndsmedlem

Dokumentet er godkjent elektronisk