



Klagenemnda for tilskudd
til kulturarrangementer

Avgjørelse fra Klagenemnda for tilskudd til kulturarrangementer 1. februar 2021

Sak: 2020/999
Klager: Stiftelsen Lillestrøm Kulturforum

Klagenemndas sammensetning:

Nemndsleder Tore Lunde, nemndsmedlemmene Kiran Aziz, Daniel Nordgård og Anne Magrete Fiskvik

1 Sakens bakgrunn

- (1) Stiftelsen Lillestrøm Kulturforum (heretter «klager») søkte 4. november 2020 om tilskudd til arrangementet kalt «Konsert i Teatersalen» som var planlagt avholdt i Lillestrøm Kultursenter den 1. oktober 2020 etter forskrift av 19. oktober 2020 nr. 2070 om midlertidig tilskudd til kulturarrangementer som følge av covid-19 (heretter «forskriften»).
- (2) Kulturrådet fattet vedtak om avslag den 24. november 2020 med følgende begrunnelse:
«Det er kun billetterte kulturarrangement som «er budsjettert med driftstap før tilskudd», som kan motta støtte under stimuleringsordningen, jf. § 4 bokstav c i forskrift om midlertidig tilskudd til kulturarrangementer som følge av covid-19. Det fremgår av søknaden din at arrangementet er budsjettert med driftsoverskudd før tilskudd, og søknad om støtte avslås.»
- (3) Klager påklaget vedtaket den 2. desember 2020. Klager har anført at tallene som var oppgitt i søknaden viser at kostnadene var større enn inntektene, noe som medfører at resultatet ikke kan betraktes som et driftsoverskudd.
- (4) Kulturrådet vurderte klagen, men konkluderte med at den ikke ga grunnlag for å endre eller oppheve vedtaket, jf. lov om behandlingsmåten i forvaltningssaker datert 10 februar 1967 (forvaltningsloven) § 33. Klagen og sakens dokumenter ble oversendt Klagenemnda for tilskudd til kulturarrangementer ved Kulturrådets innstilling datert 18. desember 2020.
- (5) I innstillingen viste Kulturrådet til at stimuleringsordningen må legge det reelle salgspotensialet i markedet til grunn for inntektsvurderingen i hver søknad. Med 200 tilgjengelig billetter á kroner 350 etter restriksjoner var arrangementet estimert til å ha budsjetterte inntekter på kroner 70 000, og ikke kroner 22 500 som var oppgitt i søknaden. Den budsjetterte differansen mellom kostnader og utgifter gikk i pluss og

søknaden falt derfor utenfor ordningens mandat. Vedtak om avslag ble opprettholdt på dette grunnlaget.

- (6) Klager har i brev datert 4. januar 2021 fått informasjon om saksgangen for Klagenemnda for tilskudd til kulturarrangementer og frist til å inngi kommentarer til Kulturrådets innstilling i saken eller andre merknader.
- (7) Klagenemnda for tilskudd til kulturarrangementer avholdt nemndsmøte i saken 1. februar 2021.

2 Det rettslige grunnlaget

- (8) Det rettslige grunnlaget er forskrift av 19. oktober 2020 nr. 2070 om midlertidig tilskudd til kulturarrangementer som følge av covid-19 (stimuleringsordning).
- (9) I forskriftens formålsbestemmelse § 2 heter det:

«Formålet med tilskuddene er:

- a) å nå kulturpolitiske mål og avhjelpe kultursektoren gjennom den pågående covid-19-krisen gjennom å stimulere til gjennomføring av arrangementer i kultursektoren innenfor smittevernpålegg gitt av offentlige myndigheter som følge av covid-19 og*
- b) å stimulere til økt aktivitet i hele kulturarrangementets verdikjede gjennom at tilskuddsmottakere overholder økonomiske forpliktelser overfor involverte parter i samsvar med inngåtte avtaler.»*

- (10) Forskriften § 4 lyder som følger:

«Norsk kulturråd kan gi tilskudd til gjennomføring av billetterte kulturarrangement som

- a. er åpne for allmennheten i perioden 1. oktober til og med 31. desember 2020*
- b. må redusere antall fysiske deltagere på kulturarrangementet i forhold til en normalsituasjon på grunn av myndighetspålagte krav eller begrensninger knyttet til covid-19-utbruddet og*
- c. er budsjettert med driftstap før tilskudd.*

Tilskudd til filmdistributører som arrangerer omfatter kostnader til distribusjon (lansering og markedsføring) og minimumsgarantier til en film og skal føre til gjennomføring av kulturarrangementet som nevnt i første ledd.»

- (11) Av forvaltningsloven § 34 følger det at klageinstansen kan prøve alle sider av saken og herunder ta hensyn til nye opplysninger. I dette ligger at klageinstansen fullt ut kan prøve både rettsanvendelsen, saksbehandlingen, faktum og det frie skjønn. Klageinstansen kan selv treffe nytt vedtak i saken eller oppheve det og sende saken tilbake til underinstansen til helt eller delvis ny behandling.

3 Klagenemndas vurdering

- (12) Klagen gjelder Kulturrådets vedtak om avslag på søknad om tilskudd til arrangementet kalt *«Konsert i Teatersalen»*.

- (13) Det er et vilkår etter forskriften § 4 første ledd bokstav c at kulturarrangementet «*er budsjettert med driftstap før tilskudd*». Kravet om at arrangementet må være budsjettert med driftstap før tilskudd må sees i sammenheng med vilkåret i forskriften § 4 bokstav b. Her fremgår det at arrangementet må ha redusert antall fysiske deltagere på arrangementet i forhold til normalsituasjonen på grunn av myndighetspålagte krav eller begrensninger knyttet til covid-19-utbruddet. I dette ligger det et krav om årsakssammenheng mellom budsjettert driftstap og myndighetspålagte krav.
- (14) Vilkåret må videre tolkes i samsvar med formålsbestemmelsen i § 2 hvor det fremgår at formålet er «*å avhjelpe kultursektoren gjennom den pågående covid-19-krisen gjennom å stimulere til gjennomføring av arrangementer i kultursektoren innenfor smittevernpålegg gitt av offentlige myndigheter som følge av covid-19*». Med andre ord at stimuleringsordningen skal tilrettelegge for at arrangementer gjennomføres på tross av restriksjoner knyttet til antall fysiske deltagere i forhold til en normalsituasjon, selv om dette medfører at arrangementet budsjetteres med driftstap.
- (15) Det fremgår av klagers søknad at det har vært nødvendig å redusere antall deltagere på arrangementet sammenlignet med i en normalsituasjon. Det er imidlertid videre klart at arrangementet ikke var budsjettert med driftstap før tilskudd. Dette fremgår klart av opplysningene som er gitt med hensyn til inntekter og utgifter. Med 200 tilgjengelige billetter á kroner 350 etter restriksjoner var arrangementet estimert til å ha budsjetterte inntekter på kroner 70 000. Utgiftene er oppgitt til å være kroner 45 000. Disse opplysningene bekreftes av klager i klagen på Kulturrådets opprinnelige vedtak. På denne bakgrunn er klagenemnda kommet til at arrangementet ikke oppfyller vilkåret i forskriften § 4 første ledd bokstav c.

4 Vedtak

- (16) Klagenemnda for tilskudd til kulturarrangementer fatter etter dette følgende vedtak:

1. Klagen tas ikke til følge.

Vedtaket er endelig og kan ikke påklages, jf. forvaltningsloven § 28 tredje ledd.

Vedtaket er enstemmig vedtatt som angitt ovenfor.

Bergen, 1. februar 2021

Tore Lunde	Kiran Aziz	Daniel Norgård	Anne Margrete Fiskvik
Nemndsleder	Nemndsmedlem	Nemndsmedlem	Nemndsmedlem

Dokumentet er godkjent elektronisk