



Klagenemnda for tilskudd  
til kulturarrangementer

---

**Avgjørelse fra Klagenemnda for tilskudd til kulturarrangementer 22. mars 2021**

**Sak:** 2021/0111

**Klager:** Tron Jensen

**Klagenemndas sammensetning:**

Nemndleder Tore Lunde, nemndsmedlemmene Kiran Aziz, Daniel Nordgård og Anne Magrete Fiskvik

**1 Sakens bakgrunn**

- (1) Tron Jensen (heretter «klager») søkte 1. desember 2020 om tilskudd til å avholde 39 planlagte arrangementer kalt «Julekonsert for barn» i perioden 10. desember til 30. desember 2020 etter forskrift av 19. oktober 2020 nr. 2070 om midlertidig tilskudd til kulturarrangementer som følge av covid-19 (heretter «forskriften»).
- (2) Kulturrådet fattet vedtak om avslag den 3. desember 2020 med den begrunnelse at arrangementene ikke var «*åpne for allmennheten*», jf. forskriften § 4 første ledd bokstav a.
- (3) Klager påklaget vedtaket 7. desember 2020. Klager har vist til at arrangementene ble opprettet 1. desember 2020 og at det fra 3. desember 2020 var mulig å kjøpe billetter fra billettformidlingssiden Ticketco. I følge klager var forestillingen tilrettelagt med salg av gruppebillett til barnehager slik at barnehagene kunne delta avdelingsvis med opptil 18 barn og ledere. Klager har vist til at dette var i tråd med barnehagenes egne smittevernbegrensninger. Målet med arrangementene var å gi et godt og profesjonelt tilbud til barn i førjulstiden samt stimulering av profesjonelle krefter i kultursektoren.
- (4) Kulturrådet vurderte klagen, men konkluderte med at den ikke ga grunnlag for å endre eller oppheve vedtaket, jf. lov om behandlingsmåten i forvaltningssaker datert 10. februar 1967 (forvaltningsloven) § 33. Klagen og sakens dokumenter ble oversendt Klagenemnda for tilskudd til kulturarrangementer ved Kulturrådets innstilling datert 25. januar 2021. Kulturrådet viste i innstillingen til at arrangement som var planlagt og tilrettelagt for konkrete og lukkede publikumsgrupper ikke var å anse som åpne kulturarrangement.
- (5) Klager har i brev datert 29. januar 2021 fått informasjon om saksgangen til Klagenemnda for tilskudd til kulturarrangementer og frist til å inngi kommentarer til Kulturrådets innstilling i saken eller andre merknader.

- (6) Klagenemnda for tilskudd til kulturarrangementer avholdt nemndsmøte i saken 22. mars 2021.

## **2 Det rettslige grunnlaget**

- (7) Det rettslige grunnlaget er forskrift av 19. oktober 2020 nr. 2070 om midlertidig tilskudd til kulturarrangementer som følge av covid-19 (stimuleringsordningen).

- (8) I forskriftens formålsbestemmelse § 2 heter det:

*«Formålet med tilskuddene er:*

- a) å nå kulturpolitiske mål og avhjelpe kultursektoren gjennom den pågående covid-19-krisen gjennom å stimulere til gjennomføring av arrangementer i kultursektoren innenfor smittevernpålegg gitt av offentlige myndigheter som følge av covid-19 og*
- b) å stimulere til økt aktivitet i hele kulturarrangementets verdikjede gjennom at tilskuddsmottakere overholder økonomiske forpliktelser overfor involverte parter i samsvar med inngåtte avtaler.»*

- (9) Forskriften § 4 lyder som følger:

*«Norsk kulturråd kan gi tilskudd til gjennomføring av billetterte kulturarrangement som*

- a. er åpne for allmennheten i perioden 1. oktober til og med 31. desember 2020*
- b. må redusere antall fysiske deltagere på kulturarrangementer i forhold til en normalsituasjon på grunn av myndighetspålagte krav eller begrensninger knyttet til covid-19-utbruddet og*
- c. er budsjettert med driftstap før tilskudd.*

*Tilskudd til filmdistributør som arrangerer omfatter kostnader til distribusjon (lansering og markedsføring) og minimumsgarantier til en film og skal føre til gjennomføring av kulturarrangementer som nevnt i første ledd.»*

- (10) Av forvaltningsloven § 34 følger det at klageinstansen kan prøve alle sider av saken og herunder ta hensyn til nye opplysninger. I dette ligger at klageinstansen fullt ut kan prøve både rettsanvendelsen, saksbehandlingen, faktum og det frie skjønn. Klageinstansen kan selv treffe nytt vedtak i saken eller oppheve det og sende saken tilbake til underinstansen til helt eller delvis ny behandling.

## **3 Klagenemndas vurdering**

- (11) Klagen gjelder Kulturrådets vedtak om avslag på søknad om tilskudd til 39 arrangement kalt «Julekonsert for barn» planlagt gjennomført i perioden 10. desember til 30. desember 2020.

- (12) Det er et vilkår etter forskriften § 4 første ledd bokstav a at arrangementene det søkes tilskudd til er «*åpne for allmennheten*». Ordlyden tilsier at arrangementet må være tilgjengelig for alle og ikke forbeholdt en mindre, lukket krets med personer. Vilkåret tar etter nemndas syn ikke sikte på å avgrense til arrangement som allerede var i salg på

søknadstidspunktet, så lenge arrangementet på salgstidspunktet er åpent for allmennheten.

- (13) Av klagers søknad følger det at arrangementene «Julekonsert for barn» var planlagt og tilrettelagt for barnehager, eventuelt for elever fra 1.-3. klasse på barneskolen. Arrangementenes formål var å gi kulturelle opplevelser til barnehagebarn, og ifølge klagers søknad ble det solgt gruppebilletter til barnehager med opptil 18 barn og en voksen. Billetter til arrangementene var tilgjengelige på billettformidlingssiden Ticketco fra 3. desember 2020, men disse var etter nemndas forståelse forbeholdt barnehagekohorter og ikke åpen for kjøp av øvrig publikum. På denne bakgrunn har nemnda kommet til at arrangementene ikke var «*åpne for allmennheten*» slik dette er ment i forskriften § 4 første ledd bokstav a. Vilkårene for å motta tilskudd er dermed ikke oppfylt.

#### **4 Vedtak**

- (14) Klagenemnda for tilskudd til kulturarrangementer fatter etter dette følgende vedtak:

**1. Klagen tas ikke til følge.**

Vedtaket er endelig og kan ikke påklages, jf. forvaltningsloven § 28 tredje ledd.

Vedtaket er enstemmig.

Bergen, 22. mars 2021

Tore Lunde	Kiran Aziz	Daniel Nordgård	Anne Margrete Fiskvik
Nemndleder	Nemndsmedlem	Nemndsmedlem	Nemndsmedlem

*Dokumentet er godkjent elektronisk*