



Klagenemnda for tilskudd  
til kulturarrangementer

---

**Avgjørelse fra Klagenemnda for tilskudd til kulturarrangementer 1. februar 2021**

**Sak:** 2021/38

**Klager:** Gjerstad Sokn

**Klagenemndas sammensetning:**

Nemndsleder Tore Lunde, nemndsmedlemmene Kiran Aziz, Daniel Nordgård og Anne Magrete Fiskvik

**1 Sakens bakgrunn**

- (1) Gjerstad Sokn (heretter «klager») søkte 2. november 2020 om tilskudd til «*Julekonsert med Kim Rysstad*» som var planlagt gjennomført den 19. desember 2020 etter forskrift av 19. oktober 2020 nr. 2070 om midlertidig tilskudd til kulturarrangementer som følge av covid-19 (heretter «*forskriften*»). Klager søkte om tilskudd på kroner 20 188. I søknaden skrev klager følgende: «*Gjerstad sokn sto ikke som arrangør, men som følge av billettinntektene som skulle være vår inntektskilde, får vi ikke inn de pengene som vi budsjetterte med.*»
- (2) Kulturrådet fattet vedtak om avslag den 20. november 2020, med den begrunnelse at kulturarrangementet ikke var åpent for allmennheten, jf. forskriften § 4 bokstav a.
- (3) Klager påklaget vedtaket den 7. desember 2020. Klager har anført at vedtaket ikke er riktig, ettersom konserten var åpen for alle som ønsket å delta.
- (4) Kulturrådet vurderte klagen, men konkluderte med at den ikke ga grunnlag for å endre eller oppheve vedtaket, jf. lov om behandlingsmåten i forvaltningssaker datert 10 februar 1967 (forvaltningsloven) § 33. Klagen og sakens dokumenter ble oversendt Klagenemnda for tilskudd til kulturarrangementer ved Kulturrådets innstilling datert 18. desember 2020.
- (5) I innstillingen har Kulturrådet vist til at det i søknaden kun ble opplyst om tilgjengelige antall billetter, og at det verken ble oppgitt publikumskapasitet etter restriksjoner eller budsjetterte salgsinntekter. På denne bakgrunn kom Kulturrådet til at det ikke var grunnlag til å vurdere om omsøkt prosjekt oppfylte de grunnleggende vilkårene i forskriften § 4. Kulturrådet har også pekt på at klager har opplyst at de ikke er arrangør for konserten og at det er et vilkår for tilskudd etter forskriften § 3 at søker er «*arrangører som har hovedansvar for å gjennomføre et arrangement som i hovedsak formidler et kulturelt eller kunstnerisk innhold*».

**Postadresse**

Postboks 511 Sentrum  
5805 Bergen

**Besøksadresse**

Zander Kaaes gate 7  
5015 Bergen

Tlf.: 55 19 30 00

E-post: post@knse.no

- (6) Klager har i brev datert 14. januar 2021 fått informasjon om saksgangen for Klagenemnda for tilskudd til kulturarrangementer og frist til å inngi kommentarer til Kulturrådets innstilling i saken eller andre merknader.
- (7) I e-post datert 22. januar 2021 fra Klagenemndssekretariatet ble klager bedt om å ettersende opplysninger om budsjetterte inntekter og antall tilgjengelige billetter før og etter restriksjoner. Det ble satt frist til 29. januar 2021.
- (8) Klager besvarte henvendelsen i e-post datert 22. januar 2021. Av e-posten fremgår det at klager hadde en avtale med «*Fokus Entertainment*» som skulle stå for gjennomføringen av konserten. Klager ble i løpet av september 2020 informert om at konserten var blitt avlyst, og sendte i den anledning en søknad til Kulturrådet for å motta en erstatning for de planlagte inntektene knyttet til gjennomføringen av konserten.
- (9) Klagenemnda for tilskudd til kulturarrangementer avholdt nemndsmøte i saken 1. februar 2021.

## 2 Det rettslige grunnlaget

- (10) Det rettslige grunnlaget er forskrift av 19. oktober 2020 nr. 2070 om midlertidig tilskudd til kulturarrangementer som følge av covid-19 (stimuleringsordning).
- (11) I forskriftens formålsbestemmelse § 2 heter det:

*«Formålet med tilskuddene er:*

- a) å nå kulturpolitiske mål og avhjelpe kultursektoren gjennom den pågående covid-19-krisen gjennom å stimulere til gjennomføring av arrangementer i kultursektoren innenfor smittevernpålegg gitt av offentlige myndigheter som følge av covid-19 og*
- b) å stimulere til økt aktivitet i hele kulturarrangementets verdikjede gjennom at tilskuddsmottakere overholder økonomiske forpliktelser overfor involverte parter i samsvar med inngåtte avtaler.»*

- (12) Forskriften § 3 lyder som følger:

*«Tilskudd kan gis til arrangør som har hovedansvar for å gjennomføre et arrangement som i hovedsak formidler et kulturelt eller kunstnerisk innhold, er registrert i Enhetsregisteret og mottok under 60 prosent av sine inntekter fra offentlig tilskudd i 2019. Kommunale kulturhus og kinoer, eller menighetsråd eller lignende som er en del av et tros- eller livssynssamfunn, kan også regnes som arrangør selv om de ikke har en selvstendig registrering i Enhetsregisteret. For filmarrangementer kan både distributør og visningsleddet søke tilskudd som arrangør.*

*Tilskudd kan ikke gis til arrangører som*

- a. er under konkursbehandling*
- b. på tildelingstidspunktet er et foretak i vanskeligheter slik definert i forordning (EU) nr. 651/2014 artikkel 2 nr. 18, jf. forskrift 14. november 2008 nr. 1213 om unntak fra notifikasjonsplikt for offentlig støtte § 1, hvis arrangøren også var i vanskeligheter 31. desember 2019*

- c. på tildelingstidspunktet har et utestående tilbakebetalingskrav på grunnlag av et vedtak fra EFTAs overvåkningsorgan som slår fast at tidligere mottatt støtte er ulovlig og uforenlig med EØS-avtalen
- d. har mottatt midler fra Kulturdepartementets andre støtteordninger som følge av covid-19, for samme arrangement som det søkes om tilskudd til under denne ordningen, eller
- e. har eller kan få bidrag til å gjennomføre arrangementet fra forsikring, avtale e.l.»

(13) Forskriften § 4 lyder som følger:

*«Norsk kulturråd kan gi tilskudd til gjennomføring av billetterte kulturarrangement som*

- a. er åpne for allmennheten i perioden 1. oktober til og med 31. desember 2020
- b. må redusere antall fysiske deltagere på kulturarrangementet i forhold til en normalsituasjon på grunn av myndighetspålagte krav eller begrensninger knyttet til covid-19-utbruddet og
- c. er budsjettert med driftstap før tilskudd.

*Tilskudd til filmdistributører som arrangør omfatter kostnader til distribusjon (lansering og markedsføring) og minimumsgarantier til en film og skal føre til gjennomføring av kulturarrangementet som nevnt i første ledd.»*

(14) Av forvaltningsloven § 34 følger det at klageinstansen kan prøve alle sider av saken og herunder ta hensyn til nye opplysninger. I dette ligger at klageinstansen fullt ut kan prøve både rettsanvendelsen, saksbehandlingen, faktum og det frie skjønn. Klageinstansen kan selv treffe nytt vedtak i saken eller oppheve det og sende saken tilbake til underinstansen til helt eller delvis ny behandling.

### **3 Klagenemndas vurdering**

(15) Klagen gjelder Kulturrådets vedtak om avslag på søknad om tilskudd til «Julekonsert med Kim Rysstad» som var planlagt gjennomført den 19. desember 2020.

(16) I e-post datert 22. januar 2021 har klager opplyst at konserten ble avlyst i løpet av september. Dette medfører at søknaden faller utenfor formålet med stimuleringsordningen, som etter formålsbestemmelsen i § 2 er å «stimulere til gjennomføring av arrangementer i kultursektoren».

(17) Videre fremgår det av forskriften § 3 første ledd at tilskudd kan gis til «arrangør som har hovedansvar» for å gjennomføre et arrangement som i hovedsak formidler et kulturelt eller kunstnerisk innhold. I søknadsskjemaet til Kulturrådet opplyses det om at «dersom flere virksomheter deler ansvaret for arrangementene ber vi om at forholdet mellom arrangørene beskrives her.» Klager har både i den opprinnelig søknaden og i klagen på Kulturrådets vedtak oppgitt at klager ikke er arrangør. I henvendelse fra sekretariatet har klager bekreftet at de ikke var arrangør, men at de inngikk en avtale med et annet firma som skulle gjennomføre konserten i deres lokaler. Det er kun arrangører som har hovedansvar for å gjennomføre arrangementet som kan søke om

stimuleringsmidler etter forskriften, og dette medfører at klagers søknad faller utenfor stimuleringsordningen.

- (18) På denne bakgrunn er klagenemnda kommet til at vilkårene for å motta tilskudd etter forskriften ikke er oppfylt.
- (19) Klagenemnda finner avslutningsvis grunn til å nevne at kompensasjonsordningen, forskrift av 4. november 2020 nr. 2245 om midlertidig kompensasjonsordning i forbindelse med avlysning eller stenging av kulturarrangementer planlagt avholdt i oktober til desember 2020 som følge av covid-19-utbruddet, kan gi rett til kompensasjon for tap og merutgifter i forbindelse med avlysning av arrangementer i kultursektoren, forutsatt at de nærmere vilkårene for slik kompensasjon er oppfylt.

#### **4 Vedtak**

- (20) Klagenemnda for tilskudd til kulturarrangementer fatter etter dette følgende vedtak:

##### **1. Klagen tas ikke til følge.**

Vedtaket er endelig og kan ikke påklages, jf. forvaltningsloven § 28 tredje ledd.

Vedtaket er enstemmig vedtatt som angitt ovenfor.

**Bergen, 1. februar 2021**

Tore Lunde

Kiran Aziz

Daniel Norgård

Anne Margrete Fiskvik

Nemndsleder

Nemndsmedlem

Nemndsmedlem

Nemndsmedlem

