



Klagenemnda for tilskudd
til kulturarrangementer

Avgjørelse fra Klagenemnda for tilskudd til kulturarrangementer 22. mars 2021

Sak: 2021/0110
Klager: Rainbow Events AS

Klagenemndas sammensetning:

Nemndleder Tore Lunde, nemndsmedlemmene Kiran Aziz, Daniel Nordgård og Anne Margrete Fiskvik

1 Sakens bakgrunn

- (1) Rainbow Events AS (heretter «klager») søkte 4. november 2020 om tilskudd til å avholde et planlagt arrangement kalt "The Heart of Floyd – A tribute to Pink Floyd" den 21. november 2020 etter forskrift av 19. oktober 2020 nr. 2070 om midlertidig tilskudd til kulturarrangementer som følge av covid-19 (heretter «forskriften»). Klager søkte om tilskudd på kroner 73 182. Arrangementet skulle avholdes på Smia – Storsalen i Frogn kommune.
- (2) Kulturrådet fattet vedtak om avslag den 23. november 2020 med den begrunnelse at arrangementet ikke ble ansett å være et kulturarrangement som var «*åp[ent] for allmenheten*», jf. forskriften § 4 første ledd. Kulturrådet har vist til at arrangementet ikke var å finne verken på søkers hjemmeside, arrangementsstedets hjemmeside eller på billettformidlingssider.
- (3) Klager påklaget vedtaket den 1. desember 2020. Klager har vist til at arrangementet var markedsført med åtte forskjellige metoder, herunder på diverse facebook-sider og arrangementplakater i området. Klager har anført at Kulturrådet burde etterspurt dokumentasjon på dette før de fattet vedtak om avslag. Klager har videre vist til at arrangementet måtte kanselleres som følge av at Oslo kommune innførte restriksjoner om sosial nedstengning i november og at Frogn kommune, som nærkommune, måtte følge disse. Klager hadde likevel utgifter til blant annet honorar og utstyr, og har anført at de har rett på tilskudd under henvisning til forskriften § 11 andre ledd andre punktum.
- (4) Kulturrådet vurderte klagen, men konkluderte med at den ikke ga grunnlag for å endre eller oppheve vedtaket, jf. lov om behandlingsmåten i forvaltningssaker datert 10. februar 1967 (forvaltningsloven) § 33. Klagen og sakens dokumenter ble oversendt Klagenemnda for tilskudd til kulturarrangementer ved Kulturrådets innstilling datert 25. januar 2021.
- (5) I innstillingen har Kulturrådet vist til følgende:

Postadresse

Postboks 511 Sentrum
5805 Bergen

Besøksadresse

Zander Kaaes gate 7
5015 Bergen

Tlf.: 55 19 30 00

E-post: post@knse.no

«Selv om innholdet i klagen presiserer markedsføringskanaler til omsøkte arrangementet, så opprettholdes avslag om tilskudd da omsøkt prosjekt ikke var tilgjengelig / sporbart gjennom allmentilgjengelige informasjonskanaler ved saksbehandlingstidspunktet. Søknaden redegjør heller ikke for inngåtte intensjonsavtaler og andre type dokumentasjon for å bekrefte tilgjengelighet av arrangementet til bredt publikum, og det er derfor ikke mulig å legge til grunn at arrangementet er åpent i samsvar med forskriften §4 bokstav a.»

- (6) Klager har i brev datert 29. januar 2021 fått informasjon om saksgangen for Klagenemnda for tilskudd til kulturarrangementer og frist til å inngi kommentarer til Kulturrådets innstilling i saken eller andre merknader.
- (7) Den 10. februar 2021 sendte klager inn to vedlegg som dokumentasjon på at arrangementet var planlagt og annonsert på søknadstidspunktet- Dokumentasjonen bestod av en skjermdump av Facebook-arrangement og websiden til e-billett per 10. november 2020.
- (8) Klagenemnda for tilskudd til kulturarrangementer avholdt nemndsmøte i saken 22. mars 2021.

2 Det rettslige grunnlaget

- (9) Det rettslige grunnlaget er forskrift av 19. oktober 2020 nr. 2070 om midlertidig tilskudd til kulturarrangementer som følge av covid-19 (stimuleringsordningen).
- (10) I forskriftens formålsbestemmelse § 2 heter det:

«Formålet med tilskuddene er:

- a) å nå kulturpolitiske mål og avhjelpe kultursektoren gjennom den pågående covid-19-krisen gjennom å stimulere til gjennomføring av arrangementer i kultursektoren innenfor smittevernpålegg gitt av offentlige myndigheter som følge av covid-19 og*
- b) å stimulere til økt aktivitet i hele kulturarrangementets verdikjede gjennom at tilskuddsmottakere overholder økonomiske forpliktelser overfor involverte parter i samsvar med inngåtte avtaler.»*

- (11) Forskriften § 4 lyder som følger:

«Norsk kulturråd kan gi tilskudd til gjennomføring av billetterte kulturarrangement som

- a. er åpne for allmennheten i perioden 1. oktober til og med 31. desember 2020*
- b. må redusere antall fysiske deltagere på kulturarrangementer i forhold til en normalsituasjon på grunn av myndighetspålagte krav eller begrensninger knyttet til covid-19-utbruddet og*
- c. er budsjettert med driftstap før tilskudd.*

Tilskudd til filmdistributør som arrangerer omfatter kostnader til distribusjon (lansering og markedsføring) og minimumsgarantier til en film og skal føre til gjennomføring av kulturarrangementer som nevnt i første ledd.»

- (12) Av forvaltningsloven § 34 følger det at klageinstansen kan prøve alle sider av saken og herunder ta hensyn til nye opplysninger. I dette ligger at klageinstansen fullt ut kan prøve både rettsanvendelsen, saksbehandlingen, faktum og det frie skjønn. Klageinstansen kan selv treffe nytt vedtak i saken eller oppheve det og sende saken tilbake til underinstansen til helt eller delvis ny behandling.

3 Klagenemndas vurdering

- (13) Klagen gjelder Kulturrådets vedtak om avslag på søknad om tilskudd til arrangement "The Heart of Floyd – A tribute to Pink Floyd" planlagt gjennomført den 21. november 2020.
- (14) Klagenemnda viser til klagen datert 1. desember 2020 hvor det fremgår at arrangementet "The Heart of Floyd – A tribute to Pink Floyd" ble avlyst den 10. november 2020. Det følger klart av forskriften § 4 at tilskudd kan gis til «gjennomføring» av kulturarrangement. Når arrangementet ble avlyst kan ikke nemnda se at det er grunnlag for utbetaling av tilskudd. Klagenemnda gjør for øvrig oppmerksom på at forskriften § 11 andre ledd andre punktum heller ikke tilsier at det skal fattes vedtak om tilskudd til klager i denne saken. Bestemmelsen gjelder unntak fra plikten som følger av forskriften § 11 andre ledd første punktum om tilbakebetaling av allerede utbetalt tilskudd ved avlysning på grunn av myndighetspålagte pålegg. Klager har ikke fått utbetalt tilskudd som følge av at Kulturrådet fattet vedtak om avslag på søknaden. Det er derfor ikke relevant å vurdere rekkevidden av tilbakebetalingsplikten.
- (15) På denne bakgrunn finner klagenemnda heller ikke grunn til å ta stilling til hvorvidt arrangementet var et åpent, billettert kulturarrangement, jf. forskriften § 4 første ledd.
- (16) Klagenemnda finner avslutningsvis grunn til å nevne at kompensasjonsordningen, forskrift av 4. november 2020 nr. 2245 om midlertidig kompensasjonsordning i forbindelse med avlysning eller stenging av kulturarrangementer planlagt avholdt i oktober til desember 2020 som følge av covid-19-utbruddet, kan gi rett til kompensasjon for tap og merutgifter i forbindelse med avlysning av arrangementer i kultursektoren, forutsatt at de nærmere vilkårene for slik kompensasjon er oppfylt.

4 Vedtak

- (17) Klagenemnda for tilskudd til kulturarrangementer fatter etter dette følgende vedtak:

1. Klagen tas ikke til følge.

Vedtaket er endelig og kan ikke påklages, jf. forvaltningsloven § 28 tredje ledd.

Vedtaket er enstemmig.

Bergen, 22. mars 2021

Tore Lunde	Kiran Aziz	Daniel Nordgård	Anne Margrete Fiskvik
Nemndleder	Nemndsmedlem	Nemndsmedlem	Nemndsmedlem

Dokumentet er godkjent elektronisk