



Klagenemnda for tilskudd  
til kulturarrangementer

---

**Avgjørelse fra Klagenemnda for tilskudd til kulturarrangementer 1. februar 2021**

**Sak:** 2020/0995

**Klager:** Piratene DA

**Klagenemndas sammensetning:**

Nemndleder Tore Lunde, nemndsmedlemmene Kiran Aziz, Daniel Nordgård og Anne Magrete Fiskvik

**1 Sakens bakgrunn**

- (1) Piratene DA (heretter «klager») søkte 1. desember 2020 om tilskudd til å avholde et planlagt arrangement kalt «Open Air Oslo» den 31. desember 2020 etter forskrift av 19. oktober 2020 nr. 2070 om midlertidig tilskudd til kulturarrangementer som følge av covid-19 (heretter «forskriften»).
- (2) Kulturrådet fattet vedtak om avslag den 3. desember 2020 med den begrunnelse at arrangementet ikke ble ansett å være et «billettert kulturarrangement», jf. forskriften § 4 første ledd. Kulturrådet har vist til at det ikke var budsjettert med noen form for billettinntekter.
- (3) Klager påklaget vedtaket 3. desember 2020. Klager har anført at arrangementet var billettert, men at de har misforstått hvor billettinntektene skulle fylles ut i søknaden fordi det på det aktuelle tidspunktet ikke var tillatt å avholde arrangement. Klager har oppgitt at det var forventet å selge 20 billetter til arrangementet og at pris per billett var kroner 350, noe som gir en budsjettert inntekt på kroner 7 000.
- (4) Kulturrådet vurderte klagen, men konkluderte med at den ikke ga grunnlag for å endre eller oppheve vedtaket, jf. lov om behandlingsmåten i forvaltningssaker datert 10. februar 1967 (forvaltningsloven) § 33. Klagen og sakens dokumenter ble oversendt Klagenemnda for tilskudd til kulturarrangementer ved Kulturrådets innstilling datert 18. desember 2020.
- (5) Klager har i brev datert 22. desember 2020 fått informasjon om saksgangen til Klagenemnda for tilskudd til kulturarrangementer og frist til å inngi kommentarer til Kulturrådets innstilling i saken eller andre merknader.
- (6) Klagenemnda for tilskudd til kulturarrangementer avholdt nemndsmøte i saken 1. februar 2021.

**Postadresse**

Postboks 511 Sentrum  
5805 Bergen

**Besøksadresse**

Zander Kaaes gate 7  
5015 Bergen

Tlf.: 55 19 30 00

E-post: post@knse.no

## 2 Det rettslige grunnlaget

(7) Det rettslige grunnlaget er forskrift av 19. oktober 2020 nr. 2070 om midlertidig tilskudd til kulturarrangementer som følge av covid-19 (stimuleringsordning).

(8) I forskriftens formålsbestemmelse § 2 heter det:

*«Formålet med tilskuddene er:*

*a) å nå kulturpolitiske mål og avhjelpe kultursektoren gjennom den pågående covid-19-krisen gjennom å stimulere til gjennomføring av arrangementer i kultursektoren innenfor smittevernpålegg gitt av offentlige myndigheter som følge av covid-19 og*

*b) å stimulere til økt aktivitet i hele kulturarrangementets verdikjede gjennom at tilskuddsmottakere overholder økonomiske forpliktelser overfor involverte parter i samsvar med inngåtte avtaler.»*

c) Forskriften § 4 lyder som følger:

*«Norsk kulturråd kan gi tilskudd til gjennomføring av billetterte kulturarrangement som*

*a. er åpne for allmennheten i perioden 1. oktober til og med 31. desember 2020*

*b. må redusere antall fysiske deltagere på kulturarrangementet i forhold til en normalsituasjon på grunn av myndighetspålagte krav eller begrensninger knyttet til covid-19-utbruddet og*

*c. er budsjettert med driftstap før tilskudd.*

*Tilskudd til filmdistributører som arrangør omfatter kostnader til distribusjon (lansering og markedsføring) og minimumsgarantier til en film og skal føre til gjennomføring av kulturarrangementet som nevnt i første ledd.»*

(9) Av forvaltningsloven § 34 følger det at klageinstansen kan prøve alle sider av saken og herunder ta hensyn til nye opplysninger. I dette ligger at klageinstansen fullt ut kan prøve både rettsanvendelsen, saksbehandlingen, faktum og det frie skjønn. Klageinstansen kan selv treffe nytt vedtak i saken eller oppheve det og sende saken tilbake til underinstansen til helt eller delvis ny behandling.

## 3 Klagenemndas vurdering

(10) Klagen gjelder Kulturrådets vedtak om avslag på søknad om tilskudd til arrangementet «Open Air Oslo» planlagt gjennomført 31. desember 2020.

(11) Det følger av forskriften § 4 første ledd at det kan gis tilskudd «til gjennomføring» av billetterte kulturarrangement på oppgitte vilkår. Det er et vilkår for tilskudd i forskriften § 4 første ledd bokstav b at arrangementet «må redusere antall fysiske deltagere på kulturarrangementet i forhold til en normalsituasjon på grunn av myndighetspålagte krav eller begrensninger knyttet til covid-19-utbruddet». Ordlyden tilsier at det kun kan gis tilskudd til arrangementer som lar seg gjennomføre med et begrenset fysisk publikum til stede. Vilkåret må etter nemndas syn tolkes i samsvar med formålsbestemmelsen i forskriften § 2 bokstav a, hvor det fremgår at stimuleringsordningens formål er «å stimulere til gjennomføring av arrangementer i

*kultursektoren innenfor smittevernpålegg gitt av offentlige myndigheter som følge av covid-19». Etter nemndas oppfatning retter forskriften seg mot arrangementer som faktisk kan gjennomføres.*

- (12) Det er oppgitt i søknaden at publikumskapasiteten til arrangementet var null på grunn av lokale restriksjoner om nedstengning i Oslo kommune. I klagen ble det opplyst at det var forventet å selge 20 billetter til arrangementet. Klager har senere opplyst at arrangementet ikke ble avholdt fordi de lokale restriksjonene om nedstengning ble opprettholdt ut 2020. Nemnda har på denne bakgrunn kommet til at klager ikke oppfyller vilkårene for tilskudd etter forskriften § 4, og viser til at arrangementet må likestilles med et avlyst arrangement og ikke et arrangement med reduserte antall fysiske deltakere, jf. forskriften § 4 første ledd bokstav b.
- (13) Klagenemnda finner avslutningsvis grunn til å nevne at kompensasjonsordningen, forskrift av 4. november 2020 nr. 2245 om midlertidig kompensasjonsordning i forbindelse med avlysning eller stenging av kulturarrangementer planlagt avholdt i oktober til desember 2020 som følge av covid-19-utbruddet, kan gi rett til kompensasjon for tap og merutgifter i forbindelse med avlysning av arrangementer i kultursektoren, forutsatt at de nærmere vilkårene for slik kompensasjon er oppfylt.

#### **4 Vedtak**

- (14) Klagenemnda for tilskudd til kulturarrangementer fatter etter dette følgende vedtak:

##### **1. Klagen tas ikke til følge.**

Vedtaket er endelig og kan ikke påklages, jf. forvaltningsloven § 28 tredje ledd.

Vedtaket er enstemmig.

Bergen, 1. februar 2021

Tore Lunde	Kiran Aziz	Daniel Nordgård	Anne Margrete Fiskvik
Nemndleder	Nemndsmedlem	Nemndsmedlem	Nemndsmedlem

*Dokumentet er godkjent elektronisk*