



Klagenemnda for tilskudd
til kulturarrangementer

Avgjørelse fra Klagenemnda for tilskudd til kulturarrangementer 1. februar 2021

Sak: 2020/0996

Klager: The Viking Planet Oslo AS

Klagenemndas sammensetning:

Nemndleder Tore Lunde, nemndsmedlemmene Kiran Aziz, Daniel Nordgård og Anne Magrete Fiskvik

1 Sakens bakgrunn

- (1) The Viking Planet Oslo AS (heretter «klager») søkte 23. oktober 2020 om tilskudd til å opprettholde daglig drift av museet The Viking Planet Oslo i perioden 1. oktober 2020 til 31. desember 2020 etter forskrift 19. oktober 2020 nr. 2070 om midlertidig tilskudd til kulturarrangementer som følge av covid-19 (heretter «forskriften»).
- (2) Kulturrådet fattet vedtak om avslag den 20. november 2020 med den begrunnelse at arrangementene ikke var «åpne for allmennheten», jf. forskriften § 4, fordi arrangementene ikke var å finne på verken søkers hjemmeside, arrangementsstedets hjemmeside eller billettformidlingsnettsider.
- (3) Klager påklaget vedtaket den 24. november 2020. Klager har vist til at billettsalget opphørte umiddelbart den 10. november 2020 på grunn av krav om nedstengning i lokal forskrift i Oslo kommune, og at billettsalget på nett derfor ble stengt av praktiske årsaker.
- (4) Klager har vist til at søknaden om stimuleringsmidler i perioden 1. oktober til 31. desember ble avslått i sin helhet grunnet myndighetspålagt nedstengning i perioden 10. november til 30. november. Klager har videre anført at søknaden utelukkende gjaldt faste kostnader relatert til drift av opplevelsessenteret. På denne bakgrunn er avslaget urimelig og lite proporsjonalt.
- (5) Klager har informert om at det ville bli levert særskilte søknader for periodene 1. oktober til 9. november 2020 og 1. desember til 31. desember 2020, sistnevnte forutsatt at lokale nedstengningstiltak ikke ble forlenget.
- (6) Klager søkte den 30. november 2020 om tilskudd til opprettholdelse av daglig drift av museet for perioden 1. oktober til 9. november 2020, se klagenemndas sak nummer 2020/997.

Postadresse

Postboks 511 Sentrum
5805 Bergen

Besøksadresse

Zander Kaaes gate 7
5015 Bergen

Tlf.: 55 19 30 00

E-post: post@knse.no

- (7) Kulturrådet vurderte klagen, men konkluderte med at den ikke ga grunnlag for å endre eller oppheve vedtaket, jf. lov om behandlingsmåten i forvaltningssaker datert 10. februar 1967 (forvaltningsloven) § 33. Klagen og sakens dokumenter ble oversendt Klagenemnda for tilskudd til kulturarrangementer ved Kulturrådets innstilling datert 17. desember 2020.
- (8) Klager har i brev datert 22. desember 2020 fått informasjon om saksgangen til Klagenemnda for tilskudd til kulturarrangementer og frist til å inngi kommentarer til Kulturrådets innstilling i saken eller andre merknader.
- (9) Klagenemnda for tilskudd til kulturarrangementer avholdt nemndsmøte i saken 1. februar 2021.

2 Det rettslige grunnlaget

- (10) Det rettslige grunnlaget er forskrift av 19. oktober 2020 nr. 2070 om midlertidig tilskudd til kulturarrangementer som følge av covid-19 (stimuleringsordning).
- (11) I forskriftens formålsbestemmelse § 2 heter det:

«Formålet med tilskuddene er:

- a) å nå kulturpolitiske mål og avhjelpe kultursektoren gjennom den pågående covid-19-krisen gjennom å stimulere til gjennomføring av arrangementer i kultursektoren innenfor smittevernpålegg gitt av offentlige myndigheter som følge av covid-19 og*
- b) å stimulere til økt aktivitet i hele kulturarrangementets verdikjede gjennom at tilskuddsmottakere overholder økonomiske forpliktelser overfor involverte parter i samsvar med inngåtte avtaler.»*

- (12) Forskriften § 4 lyder som følger:

«Norsk kulturråd kan gi tilskudd til gjennomføring av billetterte kulturarrangement som

- a) er åpne for allmennheten i perioden 1. oktober til og med 31. desember 2020*
- b) må redusere antall fysiske deltagere på kulturarrangementet i forhold til en normalsituasjon på grunn av myndighetspålagte krav eller begrensninger knyttet til covid-19-utbruddet og*
- c) er budsjettert med driftstap før tilskudd.*

Tilskudd til filmdistributører som arrangør omfatter kostnader til distribusjon (lansering og markedsføring) og minimumsgarantier til en film og skal føre til gjennomføring av kulturarrangementet som nevnt i første ledd.»

- (13) Av forvaltningsloven § 34 følger det at klageinstansen kan prøve alle sider av saken og herunder ta hensyn til nye opplysninger. I dette ligger at klageinstansen fullt ut kan prøve både rettsanvendelsen, saksbehandlingen, faktum og det frie skjønn. Klageinstansen kan selv treffe nytt vedtak i saken eller oppheve det og sende saken tilbake til underinstansen til helt eller delvis ny behandling.

3 Klagenemndas vurdering

- (14) Klagen gjelder Kulturrådets vedtak om avslag på søknad om tilskudd til å opprettholde daglig drift av museet The Viking Planet Oslo i perioden 1. oktober til 31. desember 2020. Klagenemnda legger til grunn at klagen kun gjelder perioden 10. november til 31. desember 2020, da klager har levert inn særskilt søknad om stimuleringsmidler for perioden 1. oktober til 9. november 2020.
- (15) Det følger av forskriften § 4 første ledd at det kan gis tilskudd til «gjennomføring» av billetterte kulturarrangement dersom vilkårene i bokstav a) til c) er oppfylt. Det er et vilkår for tilskudd i forskriften § 4 første ledd bokstav b at arrangementet «*må redusere antall fysiske deltakere på kulturarrangementet i forhold til en normalsituasjon på grunn av myndighetspålagte krav eller begrensninger knyttet til covid-19-utbruddet*». Ordlyden tilsier at det kun kan gis tilskudd til arrangementer som lar seg gjennomføre med et begrenset fysisk publikum til stede. Vilåret må etter nemndas syn tolkes i samsvar med formålsbestemmelsen i forskriften § 2 bokstav a, hvor det fremgår at stimuleringsordningens formål er «*å stimulere til gjennomføring av arrangementer i kultursektoren innenfor smittevernpålegg gitt av offentlige myndigheter som følge av covid-19*». Etter nemndas oppfatning retter forskriften seg mot arrangementer som faktisk kan gjennomføres.
- (16) Det er nemndas vurdering at klager ikke oppfyller vilkårene for tilskudd i forskriften § 4, og det vises til at museet måtte holde stengt fra 10. november til 31. desember 2020 som følge av lokale tiltak i Oslo kommune. Stenging må etter nemndas syn likestilles med avlysning i en sak som denne, og det er følgelig ikke tale om gjennomføring av et arrangement med et redusert antall fysiske deltakere, jf. forskriften § 4 første ledd bokstav b.
- (17) Klagenemnda viser for øvrig til at museumsdrift heller ikke er å anse som et «*billettert kulturarrangement*» slik dette er ment i forskriften § 4 første ledd, se nemndas avgjørelse i sak 2020/997.
- (18) Klagenemnda finner avslutningsvis grunn til å nevne at kompensasjonsordningen, forskrift av 4. november 2020 nr. 2245 om midlertidig kompensasjonsordning i forbindelse med avlysning eller stenging av kulturarrangementer planlagt avholdt i oktober til desember 2020 som følge av covid-19-utbruddet, kan gi rett til kompensasjon for tap og merutgifter i forbindelse med avlysning av arrangementer i kultursektoren, forutsatt at de nærmere vilkårene for slik kompensasjon er oppfylt.

4 Vedtak

- (19) Klagenemnda for tilskudd til kulturarrangementer fatter etter dette følgende vedtak:

1. Klagen tas ikke til følge.

Vedtaket er endelig og kan ikke påklages, jf. forvaltningsloven § 28 tredje ledd.

Vedtaket er enstemmig.

Bergen, 1. februar 2021

Tore Lunde
Nemndleder

Kiran Aziz
Nemndsmedlem

Daniel Nordgård
Nemndsmedlem

Anne Margrete Fiskvik
Nemndsmedlem

Dokumentet er godkjent elektronisk