



Klagenemnda for tilskudd
til kulturarrangementer

Avgjørelse fra Klagenemnda for tilskudd til kulturarrangementer 1. februar 2021

Sak: 2020/0998
Klager: TH S & CO AS

Klagenemndas sammensetning:

Nemndleder Tore Lunde, nemndsmedlemmene Kiran Aziz, Daniel Nordgård og Anne Magrete Fiskvik

1 Sakens bakgrunn

- (1) TH S & CO AS (heretter «klager») søkte 13. november 2020 om tilskudd til å avholde det planlagte arrangementet «Høststormen» den 20. november 2020 etter forskrift av 19. oktober 2020 nr. 2070 om midlertidig tilskudd til kulturarrangementer som følge av covid-19 (heretter «forskriften»).
- (2) Kulturrådet fattet vedtak om avslag den 25. november 2020 med den begrunnelse at arrangementet ikke ble ansett som et billettert kulturarrangement som var åpent for allmennheten. Kulturrådet har vist til at søknaden inneholder utilstrekkelig informasjon om og beskrivelse av det kulturelle og kunstneriske innholdet i arrangementet, og at arrangementet ikke er budsjettert med billettinntekter.
- (3) Klager påklaget vedtaket den 2. desember 2020. Klager har vist til at arrangementet er planlagt avholdt med ny dato den 17. desember 2020, for 20 deltakere i Reksten-bygget i Bergen. Inntektene er på denne bakgrunn budsjettert til kroner 30 000.
- (4) Klager har anført at arrangementet er åpent for allmennheten og at det er blitt arrangert siden 1980, normalt med 300-400 betalende deltakere. Klager har vist til at arrangementet alltid har vært en viktig scene for unge kulturtalenter som har fått vist seg frem til et nasjonalt publikum, herunder artister som Ingrid Olava, Raske Menn, Tron Jensen, Veslemøy Solberg, Bjarte Hjelmeland og Mads Eriksen. Arrangementet inneholder også en presentasjon av trender innenfor kultur/musikk/finans.
- (5) Kulturrådet vurderte klagen, men konkluderte med at den ikke ga grunnlag for å endre eller oppheve vedtaket, jf. lov om behandlingsmåten i forvaltningssaker datert 10. februar 1967 (forvaltningsloven) § 33. Klagen og sakens dokumenter ble oversendt Klagenemnda for tilskudd til kulturarrangementer ved Kulturrådets innstilling datert 18. desember 2020.

- (6) I innstillingen ble det vist til at arrangementet via andre kanaler presenteres som en fest eller et ball, og beskrives som «en gigantisk dugnad med folk fra NHH fra Bergen – og fra Oslo». Kulturrådet har vist til at arrangementet ikke er offentliggjort og at klager ikke har redegjort for kunstnerisk eller kulturelt innhold verken i søknaden eller på nett. Klager har kun opplyst i søknaden at arrangementet er et kulturarrangement for næringslivet.
- (7) Klager har i brev datert 23. desember 2020 fått informasjon om saksgangen til Klagenemnda for tilskudd til kulturarrangementer og frist til å inngi kommentarer til Kulturrådets innstilling i saken eller andre merknader.
- (8) Klagenemnda for tilskudd til kulturarrangementer avholdt nemndsmøte i saken 1. februar 2021.

2 Det rettslige grunnlaget

- (9) Det rettslige grunnlaget er forskrift av 19. oktober 2020 nr. 2070 om midlertidig tilskudd til kulturarrangementer som følge av covid-19 (stimuleringsordning).

- (10) I forskriftens formålsbestemmelse § 2 heter det:

«Formålet med tilskuddene er:

- a) å nå kulturpolitiske mål og avhjelpe kultursektoren gjennom den pågående covid-19-krisen gjennom å stimulere til gjennomføring av arrangementer i kultursektoren innenfor smittevernpålegg gitt av offentlige myndigheter som følge av covid-19 og*
- b) å stimulere til økt aktivitet i hele kulturarrangementets verdikjede gjennom at tilskuddsmottakere overholder økonomiske forpliktelser overfor involverte parter i samsvar med inngåtte avtaler.»*

- (11) Tilskudd kan ifølge forskriften § 3 første ledd gis til «arrangør som har hovedansvar for å gjennomføre et arrangement som i hovedsak formidler et kulturelt eller kunstnerisk innhold, er registrert i Enhetsregisteret og mottok under 60 prosent av sine inntekter fra offentlige tilskudd i 2019».

- (12) Forskriften § 4 lyder som følger:

«Norsk kulturråd kan gi tilskudd til gjennomføring av billetterte kulturarrangement som

- a. er åpne for allmennheten i perioden 1. oktober til og med 31. desember 2020*
- b. må redusere antall fysiske deltagere på kulturarrangementet i forhold til en normalsituasjon på grunn av myndighetspålagte krav eller begrensninger knyttet til covid-19-utbruddet og*
- c. er budsjettert med driftstap før tilskudd.*

Tilskudd til filmdistributører som arrangør omfatter kostnader til distribusjon (lansering og markedsføring) og minimumsgarantier til en film og skal føre til gjennomføring av kulturarrangementet som nevnt i første ledd.»

- (13) Av forvaltningsloven § 34 følger det at klageinstansen kan prøve alle sider av saken og herunder ta hensyn til nye opplysninger. I dette ligger at klageinstansen fullt ut kan prøve både rettsanvendelsen, saksbehandlingen, faktum og det frie skjønn. Klageinstansen kan selv treffe nytt vedtak i saken eller oppheve det og sende saken tilbake til underinstansen til helt eller delvis ny behandling.

3 Klagenemndas vurdering

- (14) Klagen gjelder Kulturrådets vedtak om avslag på søknad om tilskudd til det planlagte arrangementet «Høststormen» den 17. desember 2020.
- (15) Det er et vilkår for tilskudd i forskriften § 4 første ledd at arrangementet er et «kulturarrangement». Dette vilkåret må etter nemndas syn tolkes i samsvar med forskriften § 3 første ledd, som sier at det kan gis tilskudd til en arrangører som skal gjennomføre et arrangement som «i hovedsak formidler kulturelt eller kunstnerisk innhold». Ordlyden tilsier at arrangementet i det vesentlige må formidle et kunstnerisk eller kulturelt innhold for at arrangementet skal kunne anses som «kulturarrangement» etter forskriften § 4 første ledd. I formålsbestemmelsen i forskriften § 2 bokstav a fremgår det at stimuleringsordningens formål er «å stimulere til gjennomføring av arrangementer i kultursektoren». Etter nemndas oppfatning trekker begrepet «kultursektoren» i retning av at ordningen særlig sikter til en snevrere del av kulturlivet, og at ikke alt som omfattes av det utvidede kulturbegrepet faller innunder stimuleringsordningen.
- (16) Arrangementet «Høststormen» er etter klagenemndas vurdering et bransjearrangement med festmiddag, sosialt samvær, nettverksbygging og underholdning for en avgrenset deltakergruppe innen næringslivet, særlig tilsiktet NHH-utdannede. Selv om arrangementet har innslag av kulturelt innhold i form av musikk- eller standup-opptredener, kan arrangementet ikke anses for i hovedsak formidle et kulturelt eller kunstnerisk innhold. Arrangementet er derfor ikke et «kulturarrangement» etter forskriften § 4 første ledd.

4 Vedtak

- (17) Klagenemnda for tilskudd til kulturarrangementer fatter etter dette følgende vedtak:

1. Klagen tas ikke til følge.

Vedtaket er endelig og kan ikke påklages, jf. forvaltningsloven § 28 tredje ledd.

Vedtaket er enstemmig.

Bergen, 1. februar 2021

Tore Lunde	Kiran Aziz	Daniel Nordgård	Anne Margrete Fiskvik
Nemndleder	Nemndsmedlem	Nemndsmedlem	Nemndsmedlem

Dokumentet er godkjent elektronisk