



Klagenemnda for tilskudd
til kulturarrangementer

Avgjørelse fra Klagenemnda for tilskudd til kulturarrangementer 15. februar 2021

Sak: 2021/0063
Klager: Maja Aspås Teialeret

Klagenemndas sammensetning:

Nemndleder Tore Lunde, nemndsmedlemmene Kiran Aziz, Daniel Nordgård og Anne Margrete Fiskvik

1 Sakens bakgrunn

- (1) Maja Aspås Teialeret (heretter «klager») søkte 20. november 2020 om tilskudd til arrangementet «Heim i Jula» planlagt gjennomført den 17. desember 2020 etter forskrift av 19. oktober 2020 nr. 2070 om midlertidig tilskudd til kulturarrangementer som følge av covid-19 (heretter «forskriften»).
- (2) Kulturrådet ba den 25. november 2020 om å få ettersendt årsoppgave for 2019 innen 28. november 2020, men mottok ikke etterspurt dokumentasjon fra klager.
- (3) Kulturrådet avslo søknaden 9. desember 2020 med følgende begrunnelse:

«Du har ikke overholdt din opplysningsplikt etter forskriften § 7, og ikke levert alle obligatoriske vedlegg som skal til for å behandle søknaden din. Din søknad om støtte avslås.»
- (4) Klager påklaget vedtaket den 15. desember 2020. Klager har vist til at hun fikk informasjon om at søknaden var komplett da hun sendte inn søknadsskjemaet, men at hun senere fikk e-post om å sende inn en fil innen to dager. Dette oppdaget hun for sent slik at filen ikke ble sendt inn. Klager kontaktet Kulturrådets support og fikk beskjed om at søknaden ville bli behandlet som fullstendig uavhengig av manglende fil og at saksbehandler ville ta kontakt dersom noe manglet. Påfølgende dag ble søknaden avslått.
- (5) Klager har anført at budsjett, prosjektbeskrivelse og alt av nødvendig informasjon var tilstede i søknaden.
- (6) Kulturrådet vurderte klagen, men konkluderte med at den ikke ga grunnlag for å endre eller oppheve vedtaket, jf. lov om behandlingssaker datert 10. februar 1967 (forvaltningsloven) § 33. Klagen og sakens dokumenter ble oversendt Klagenemnda for tilskudd til kulturarrangementer ved Kulturrådets innstilling datert 11. januar 2021.

- (7) I innstillingen viste Kulturrådet til at arrangementet fremstod å ha vært gratis og nettbasert, slik at det ikke var mulig å legge til grunn at arrangøren måtte redusere antall publikum i forhold til normalsituasjonen.
- (8) Klager har i brev datert 18. januar 2021 fått informasjon om saksgangen for Klagenemnda for tilskudd til kulturarrangementer og frist til å inngi kommentarer til Kulturrådets innstilling i saken eller andre merknader.
- (9) Klager har opplyst i e-post datert 2. februar 2021 at arrangementet ble gjennomført som planlagt den 17. desember 2020 for 50 personer i Orkdal kirke, med billettpriser fra kroner 150 til kroner 300. De faktiske billettinntektene fra arrangementet ble kroner 14 400. Klager har videre sendt inn årsregnskapet fra 2019 og opplyst om at hun misforstod Kulturrådet i forbindelse med dette.
- (10) Klagenemnda for tilskudd til kulturarrangementer avholdt nemndsmøte i saken 15. januar 2021.

2 Det rettslige grunnlaget

- (11) Det rettslige grunnlaget er forskrift av 19. oktober 2020 nr. 2070 om midlertidig tilskudd til kulturarrangementer som følge av covid-19.
- (12) I forskriftens formålsbestemmelse § 2 heter det:

«Formålet med tilskuddene er:

a. å nå kulturpolitiske mål og avhjelpe kultursektoren gjennom den pågående covid-19-krisen gjennom å stimulere til gjennomføring av arrangementer i kultursektoren innenfor smittevernpålegg gitt av offentlige myndigheter som følge av covid-19 og

b. å stimulere til økt aktivitet i hele kulturarrangementets verdikjede gjennom at tilskuddsmottakere overholder økonomiske forpliktelser overfor involverte parter i samsvar med inngåtte avtaler.

- (13) Forskriften § 4 lyder som følger:

«Norsk kulturråd kan gi tilskudd til gjennomføring av billetterte kulturarrangement som

a. er åpne for allmennheten i perioden 1. oktober til og med 31. desember 2020

b. må redusere antall fysiske deltagere på kulturarrangementet i forhold til en normalsituasjon på grunn av myndighetspålagte krav eller begrensninger knyttet til covid-19-utbruddet og

c. er budsjettert med driftstap før tilskudd.

Tilskudd til filmdistributører som arrangør omfatter kostnader til distribusjon (lansering og markedsføring) og minimumsgarantier til en film og skal føre til gjennomføring av kulturarrangementet som nevnt i første ledd.»

- (14) Kulturrådet fastsetter et tilskuddsvedtak etter en «*helhetsvurdering*», jf. forskriften § 8 første ledd. I henhold til forskriften § 7 tredje ledd skal søkere «*på forespørsel gi alle*

opplysninger og dokumentasjon som er nødvendig for at Norsk kulturråd kan behandle og avgjøre søknadene».

Av forvaltningsloven § 34 følger det at klageinstansen kan prøve alle sider av saken og herunder ta hensyn til nye opplysninger. I dette ligger at klageinstansen fullt ut kan prøve både rettsanvendelsen, saksbehandlingen, faktum og det frie skjønn. Klageinstansen kan selv treffe nytt vedtak i saken eller oppheve det og sende saken tilbake til underinstansen til helt eller delvis ny behandling.

3 Klagenemndas vurdering

- (15) Klagen gjelder Kulturrådets vedtak om å avslå søknad om tilskudd til arrangementet «Heim i Julia» gjennomført 17. desember 2020.
- (16) Det følger av forskriften § 4 første ledd at det kan gis tilskudd til «gjennomføring av billetterte kulturarrangement» på angitte vilkår i bestemmelsens bokstav a til c. Det er et vilkår for tilskudd i forskriften § 4 første ledd bokstav b at arrangementet «*må redusere antall fysiske deltagere på kulturarrangementet i forhold til en normalsituasjon på grunn av myndighetspålagte krav eller begrensninger knyttet til covid-19-utbruddet*». Ordlyden tilsier at det kun kan gis tilskudd til arrangementer som lar seg gjennomføre med et begrenset fysisk publikum til stede. Vilkåret må etter nemndas syn tolkes i samsvar med formålsbestemmelsen i forskriften § 2 bokstav a, hvor det fremgår at stimuleringsordningens formål er «*å stimulere til gjennomføring av arrangementer i kultursektoren innenfor smittevernpålegg gitt av offentlige myndigheter som følge av covid-19*». Etter nemndas oppfatning retter forskriften seg mot arrangementer som faktisk kan gjennomføres.
- (17) I følge klager ble arrangementet «Heim i Julia» gjennomført den 17. desember 2020 i Orkdal kirke, som hadde en redusert publikumskapasitet på 50 personer etter gjeldende smittevernpålegg. I tillegg ble arrangementet streamet for øvrig publikum den 19. desember 2020. Det er nemndas oppfatning at Kulturrådet feilaktig har lagt til grunn at det omsøkte arrangementet ble erstattet med en nettbasert konsert og at arrangementet derfor ikke ble påvirket av publikumsrestriksjonene som følge av covid-19. Etter klagenemndas syn ble arrangementet gjennomført for et redusert fysisk publikum som var begrenset i forhold til normalsituasjonen, slik det stilles vilkår om i forskriften § 4 første ledd bokstav b. Streaming-konserten er etter nemndas forståelse et eget arrangement som ikke angår eller er omfattet av søknaden. Videre var arrangementet å regne som et kulturarrangement som var åpent for allmennheten og budsjettert med driftstap før tilskudd. Vilkårene for tilskudd i forskriften § 4 er etter nemndas vurdering derfor oppfylt for arrangementet «Heim i Julia».
- (18) Klager har opplyst i søknaden om budsjetterte inntekter og utgifter, publikumskapasitet før og etter smittevernpålegg og kulturarrangementets innhold. Videre har klager ettersendt årsregnskapet for 2019 til klagenemnda. Det er etter nemndas syn derfor mulig å fatte et tilskuddsvedtak i denne saken, jf. forskriften § 8 første ledd jf. § 7 tredje ledd.
- (19) I merknader til innstillingen har klager korrigert sine inntekter fra kroner 13 000 til kroner 14 400. I henhold til forskriften § 9 skal tilskuddet «*ikke overstige differansen mellom arrangørens kostnader og inntekter (...), med tillegg av 3 prosent driftsmargin*» og dersom det er gitt feilaktige opplysninger av arrangøren kan det kreves

tilbakebetaling, jf. forskriften § 11 første ledd bokstav a. Nemnda har på denne bakgrunn tatt utgangspunkt i klagers korrigerede billettinntekter i beregningen av tilskuddet, og kommet til at klager gis tilskudd pålydende kroner 23 195.

4 Vedtak

(20) Klagenemnda for tilskudd til kulturarrangementer fatter etter dette følgende vedtak:

- 1. Klagen tas til følge.**
- 2. Maja Aspås Teialetet gis tilskudd til gjennomføring av kulturarrangementet «Heim i Jula» den 17. desember 2020 pålydende kroner 23 195.**
- 3. Beløpet betales av staten v/ Norsk kulturråd til Maja Aspås Teialetet, til kontonummer x.**

Vedtaket er endelig og kan ikke påklages, jf. forvaltningsloven § 28 tredje ledd.

Vedtaket er enstemmig.

Kulturrådets vedtak er endret til gunst for klager. Etter forvaltningsloven § 36 kan klager kreve dekket vesentlige sakskostnader som har vært nødvendige for å få endret vedtaket.

Eventuelt krav om dekning av sakskostnader bes rettet til Klagenemnda for tilskudd til kulturarrangementer.

Bergen, 15. februar 2021

Tore Lunde	Kiran Aziz	Daniel Nordgård	Anne Margrete Fiskvik
Nemndleder	Nemndsmedlem	Nemndsmedlem	Nemndsmedlem

Dokumentet er godkjent elektronisk