



Klagenemnda for tilskudd
til kulturarrangementer

Avgjørelse fra Klagenemnda for tilskudd til kulturarrangementer 3. mars 2021

Sak: 2021/0073

Klager: Geir Tosaunet

Klagenemndas sammensetning:

Nemndleder Tore Lunde, nemndsmedlemmene Kiran Aziz, Daniel Nordgård og Anne Margrete Fiskvik

1 Sakens bakgrunn

- (1) Geir Tosaunet (heretter «klager») søkte 1. desember 2020 om tilskudd til arrangementet «In memory of Johnny Cash & June Carter» planlagt gjennomført den 30. desember 2020 etter forskrift av 19. oktober 2020 nr. 2070 om midlertidig tilskudd til kulturarrangementer som følge av covid-19 (heretter «forskriften»).
- (2) Kulturrådet fattet vedtak om avslag den 2. desember 2020 med den begrunnelse at produksjoner tilpasset og formidlet på strømeplattformer faller utenfor ordningen.
- (3) Klager påklaget vedtaket den 9. desember 2020. Klagen gjaldt fire vedtak om avslag fra Kulturrådet med prosjektnumre 396387, 396877, 396878 og 396879. Klager har anført at det var søkt tilskudd til to billetterte konsertforestillinger med begrenset antall publikum i forhold til normalsituasjonen. I tillegg søkte klager om to strømmekonsserter, herunder «In memory of Johnny Cash & June Carter», planlagt gjennomført den 30. desember 2020. Klager har anført at strømmekonsertene stimulerer både artister, lyd-, lys- og filmt teknikere og at arrangementet var billettert og åpent for publikum både i sal og på nett.
- (4) Kulturrådet vurderte klagen, men konkluderte med at den ikke ga grunnlag for å endre eller oppheve vedtaket, jf. lov om behandlingsmåten i forvaltningssaker datert 10. februar 1967 (forvaltningsloven) § 33. Klagen og sakens dokumenter ble oversendt Klagenemnda for tilskudd til kulturarrangementer ved Kulturrådets innstilling datert 13. januar 2021.
- (5) Klager har i brev datert 21. januar 2021 fått informasjon om saksgangen for Klagenemnda for tilskudd til kulturarrangementer og frist til å inngi kommentarer til Kulturrådets innstilling i saken eller andre merknader.
- (6) Klagenemnda for tilskudd til kulturarrangementer avholdt nemndsmøte i saken 3. mars 2021.

Postadresse

Postboks 511 Sentrum
5805 Bergen

Besøksadresse

Zander Kaaes gate 7
5015 Bergen

Tlf.: 55 19 30 00

E-post: post@knse.no

2 Det rettslige grunnlaget

- (7) Det rettslige grunnlaget er forskrift av 19. oktober 2020 nr. 2070 om midlertidig tilskudd til kulturarrangementer som følge av covid-19 (stimuleringsordning).

- (8) I forskriftens formålsbestemmelse § 2 heter det:

«Formålet med tilskuddene er:

- a) å nå kulturpolitiske mål og avhjelpe kultursektoren gjennom den pågående covid-19-krisen gjennom å stimulere til gjennomføring av arrangementer i kultursektoren innenfor smittevernpålegg gitt av offentlige myndigheter som følge av covid-19 og*
- b) å stimulere til økt aktivitet i hele kulturarrangementets verdikjede gjennom at tilskuddsmottakere overholder økonomiske forpliktelser overfor involverte parter i samsvar med inngåtte avtaler.»*

- (9) Forskriften § 4 lyder som følger:

«Norsk kulturråd kan gi tilskudd til gjennomføring av billetterte kulturarrangement som

- a. er åpne for allmennheten i perioden 1. oktober til og med 31. desember 2020*
- b. må redusere antall fysiske deltagere på kulturarrangementet i forhold til en normalsituasjon på grunn av myndighetspålagte krav eller begrensninger knyttet til covid-19-utbruddet og*
- c. er budsjettert med driftstap før tilskudd.*

Tilskudd til filmdistributører som arrangør omfatter kostnader til distribusjon (lansering og markedsføring) og minimumsgarantier til en film og skal føre til gjennomføring av kulturarrangementet som nevnt i første ledd.»

- (10) Kulturrådet fastsetter et tilskuddsvedtak etter en «helhetsvurdering», jf. forskriften § 8 første ledd. I henhold til forskriften § 7 tredje ledd skal søkeren «på forespørsel gi alle opplysninger og dokumentasjon som er nødvendig for at Norsk kulturråd kan behandle og avgjøre søknadene».

- (11) Av forvaltningsloven § 34 følger det at klageinstansen kan prøve alle sider av saken og herunder ta hensyn til nye opplysninger. I dette ligger at klageinstansen fullt ut kan prøve både rettsanvendelsen, saksbehandlingen, faktum og det frie skjønn. Klageinstansen kan selv treffe nytt vedtak i saken eller oppheve det og sende saken tilbake til underinstansen til helt eller delvis ny behandling.

3 Klagenemndas vurdering

- (12) Klagen gjelder Kulturrådets vedtak om avslag på søknad om tilskudd til arrangementet «In memory of Johnny Cash & June Carter» planlagt gjennomført den 30. desember 2020.

- (13) Det følger av forskriften § 4 første ledd at det kan gis tilskudd «til gjennomføring av billetterte kulturarrangement» på oppgitte vilkår. Det er et vilkår for tilskudd i forskriften § 4 første ledd bokstav b at arrangementet «må redusere antall fysiske deltagere på kulturarrangementet i forhold til en normalsituasjon på grunn av myndighetspålagte krav

eller begrensninger knyttet til covid-19-utbruddet». Ordlyden tilsier at det kun kan gis tilskudd til arrangementer som skal gjennomføres for et begrenset fysisk publikum. Søker er selv ansvarlig for å gi nødvendige opplysninger og dokumentasjon for at det kan avgjøres om vilkårene for tilskudd er tilstede, jf. forskriften § 8 første ledd jf. § 7 tredje ledd.

- (14) Klager har oppgitt i søknaden at arrangementet «In memory of Johnny Cash & June Carter» var planlagt som en streamingkonsert som skulle gjennomføres i Trondheim 30. desember 2020. Av klagen følger det at konserten var billettert og åpen for publikum i sal i tillegg til på nett. Klager har imidlertid ikke oppgitt billettpriser eller publikumskapasitet for arrangementet og nemnda kan ikke se at klager har godtgjort at det var tale om et billettert kulturarrangement som måtte *«redusere antall fysiske deltagere»*, jf. forskriften § 4 første ledd bokstav b. Etter nemndas vurdering var arrangementet hovedsakelig å regne som en streamingkonsert som ikke ble påvirket av myndighetspålagte begrensninger knyttet til covid-19. Slike arrangementer faller utenfor tilskuddsordningens formål.
- (15) Nemnda viser for øvrig til at klager heller ikke har oppgitt budsjetterte inntekter i søknaden, slik at det ikke er mulig å beregne klagers nettokostnader i forbindelse med arrangementet. Det foreligger dermed ikke opplysninger i saken som gir grunnlag for å vurdere om arrangementet er *«budsjettert med driftstap før tilskudd»*, jf. forskriften § 4 første ledd bokstav c.

4 Vedtak

- (16) Klagenemnda for tilskudd til kulturarrangementer fatter etter dette følgende vedtak:

1. Klagen tas ikke til følge.

Vedtaket er endelig og kan ikke påklages, jf. forvaltningsloven § 28 tredje ledd.

Vedtaket er enstemmig.

Bergen, 3. mars 2021

Tore Lunde	Kiran Aziz	Daniel Nordgård	Anne Margrete Fiskvik
Nemndleder	Nemndsmedlem	Nemndsmedlem	Nemndsmedlem

Dokumentet er godkjent elektronisk