



Klagenemnda for tilskudd
til kulturarrangementer

Avgjørelse fra Klagenemnda for tilskudd til kulturarrangementer 25.januar 2021

Sak: 2020/0994
Klager: Multimedia PC Jahnsen

Klagenemndas sammensetning:

Nemndleder Tore Lunde, nemndsmedlemmene Kristina Stenvik, Daniel Nordgård og Anne Magrete Fiskvik

1 Sakens bakgrunn

- (1) Multimedia PC Jahnsen (heretter «klager») søkte 1. desember 2020 om tilskudd til å avholde planlagt arrangement «Tirsdagsquiz og torsdagsquiz» i perioden 1. desember til 31. desember 2020 etter forskrift av 19. oktober 2020 nr. 2070 om midlertidig tilskudd til kulturarrangementer som følge av covid-19 (heretter «forskriften»).
- (2) Kulturrådet fattet vedtak om avslag den 2. desember 2020. Vedtaket lyder som følger:

«Norsk kulturråd kan gi tilskudd til arrangører som har hovedansvar for å gjennomføre et arrangement som i *«hovedsak formidler et kulturelt eller kunstnerisk innhold»*, jf. § 3 første ledd i forskrift om midlertidig tilskudd til kulturarrangementer som følge av covid-19. Det er et vilkår for å motta støtte under stimuleringsordningen at det dreier seg om et billettert *«kulturarrangement»*, jf. forskriften § 4. Søknaden vi har mottatt fra deg tilsier at arrangementet er en quiz, som er en kunnskapskonkurranse, og det faller dermed ikke innunder *«kulturelt eller kunstnerisk innhold.»* Avslås.»
- (3) Klager påklaget vedtaket den 3. desember 2020. Klager har anført at arrangementet er et billettert kulturarrangement som i hovedsak formidler et kulturelt eller kunstnerisk innhold. Klager har vist til at quiz er fritatt for merverdiavgift i likhet med annen kunstnerisk virksomhet. Videre har klager vist til at noen av quizoppgavene er lyd- og lysbildeoppgaver, og at det er minst like mye dialog med publikum, moderne teater og stand-up som quiz. Klager har anført at det er hevet over enhver tvil at det er et arrangement med billettsalg, og at det er et kulturarrangement med verkshøyde.
- (4) Kulturrådet vurderte klagen, men konkluderte med at den ikke ga grunnlag for å endre eller oppheve vedtaket, jf. lov om behandlingsmåten i forvaltningssaker datert 10. februar 1967 (forvaltningsloven) § 33. Klagen og sakens dokumenter ble oversendt Klagenemnda for tilskudd til kulturarrangementer ved Kulturrådets innstilling datert 18. desember 2020.

- (5) I innstillingen har Kulturrådet vist til at avslaget opprettholdes fordi arrangementet er en ukentlig kunnskapskonkurranse på et serveringssted, med innhold bestående av egenproduserte spørsmål og svar, ofte med en humoristisk tilnærming og fokus på kunst og musikk. Arrangementet kan ikke anses for å være et kulturarrangement hvor publikum kjøper billett for å oppleve en kunstnerisk eller kulturell produksjon. Kulturrådet har videre vist til at søknaden heller ikke redegjør for ordinær eller begrenset publikumskapasitet, og det er derfor ikke mulig å legge til grunn at arrangementet er budsjettert med driftstap før tilskudd i samsvar med forskriften § 4 tredje ledd.
- (6) Klager har i brev datert 23. desember 2020 fått informasjon om saksgangen til Klagenemnda for tilskudd til kulturarrangementer og frist til å inngi kommentarer til Kulturrådets innstilling i saken eller andre merknader.
- (7) Klagenemnda for tilskudd til kulturarrangementer avholdt nemndsmøte i saken 25. januar 2021.

2 Det rettslige grunnlaget

- (8) Det rettslige grunnlaget er forskrift av 19. oktober 2020 nr. 2070 om midlertidig tilskudd til kulturarrangementer som følge av covid-19 (stimuleringsordning).
- (9) I forskriftens formålsbestemmelse § 2 heter det:

«Formålet med tilskuddene er:

- a) å nå kulturpolitiske mål og avhjelpe kultursektoren gjennom den pågående covid-19-krisen gjennom å stimulere til gjennomføring av arrangementer i kultursektoren innenfor smittevernpålegg gitt av offentlige myndigheter som følge av covid-19 og*
- b) å stimulere til økt aktivitet i hele kulturarrangementets verdikjede gjennom at tilskuddsmottakere overholder økonomiske forpliktelser overfor involverte parter i samsvar med inngåtte avtaler.»*
- (10) Tilskudd kan ifølge forskriften § 3 første ledd gis til *«arrangør som har hovedansvar for å gjennomføre et arrangement som i hovedsak formidler et kulturelt eller kunstnerisk innhold, er registrert i Enhetsregisteret og mottok under 60 prosent av sine inntekter fra offentlige tilskudd i 2019».*
- (11) Forskriften § 4 lyder som følger:
- «Norsk kulturråd kan gi tilskudd til gjennomføring av billetterte kulturarrangement som*
- a. er åpne for allmennheten i perioden 1. oktober til og med 31. desember 2020*
- b. må redusere antall fysiske deltagere på kulturarrangementet i forhold til en normalsituasjon på grunn av myndighetspålagte krav eller begrensninger knyttet til covid-19-utbruddet og*
- c. er budsjettert med driftstap før tilskudd.*

Tilskudd til filmdistributører som arrangør omfatter kostnader til distribusjon (lansering og markedsføring) og minimumsgarantier til en film og skal føre til gjennomføring av kulturarrangementet som nevnt i første ledd.»

- (12) Av forvaltningsloven § 34 følger det at klageinstansen kan prøve alle sider av saken og herunder ta hensyn til nye opplysninger. I dette ligger at klageinstansen fullt ut kan prøve både rettsanvendelsen, saksbehandlingen, faktum og det frie skjønn. Klageinstansen kan selv treffe nytt vedtak i saken eller oppheve det og sende saken tilbake til underinstansen til helt eller delvis ny behandling.

3 Klagenemndas vurdering

- (13) Klagen gjelder Kulturrådets vedtak om avslag på søknad om tilskudd til planlagt arrangement «Tirsdagsquiz og torsdagsquiz» i perioden 1. desember til 31. desember 2020.
- (14) Det er et vilkår for tilskudd i forskriften § 4 første ledd at arrangementet er et «kulturarrangement». Dette vilkåret må etter nemndas syn tolkes i samsvar med forskriften § 3 første ledd, som sier at det kan gis tilskudd til en arrangør som skal gjennomføre et arrangement som «i hovedsak formidler kulturelt eller kunstnerisk innhold». Ordlyden tilsier at arrangementet i det vesentlige må formidle et kunstnerisk eller kulturelt innhold for at arrangementet skal kunne anses som «kulturarrangement» etter forskriften § 4 første ledd. I formålsbestemmelsen i forskriften § 2 bokstav a fremgår det at stimuleringsordningens formål er «å stimulere til gjennomføring av arrangementer i kultursektoren». Etter nemndas oppfatning trekker begrepet «kultursektoren» i retning av at ordningen særlig sikter til en snevrere del av kulturlivet, og at ikke alt som omfattes av det utvidede kulturbegrepet faller innunder stimuleringsordningen.
- (15) Det fremgår av søknaden at arrangementet «Tirsdagsquiz og torsdagsquiz» er en quiz som består av egenproduserte spørsmål og svar, ofte med en humoristisk tilnærming og fokus på kunst og kultur. Klager har vist til billettjenesten TicketCo, hvor arrangementet er beskrevet som «quiz i baren på Stasjonen med den legendariske quizmasteren Bjørn Helge Jahnsen». Etter nemndas vurdering er arrangementet i hovedsak en quiz/kunnskapskonkurranse avholdt ukentlig på et serveringssted. Selv om quizen har en humoristisk tilnærming og fokus på kunst og kultur, kan arrangementet ikke anses for i hovedsak å formidle et kulturelt eller kunstnerisk innhold. Arrangementet er derfor ikke et «kulturarrangement» etter forskriften § 4 første ledd.

4 Vedtak

- (16) Klagenemnda for tilskudd til kulturarrangementer fatter etter dette følgende vedtak:

1. Klagen tas ikke til følge.

Vedtaket er endelig og kan ikke påklages, jf. forvaltningsloven § 28 tredje ledd.

Vedtaket er enstemmig.

Bergen, 25. januar 2021

Tore Lunde	Kristina Stenvik	Daniel Nordgård	Anne Margrete Fiskvik
Nemndleder	Nemndsmedlem	Nemndsmedlem	Nemndsmedlem

Dokumentet er godkjent elektronisk