



Klagenemnda for tilskudd
til kulturarrangementer

Avgjørelse fra Klagenemnda for tilskudd til kulturarrangementer 12. april 2021

Sak: 2021/0443

Klager: Chessparty AS

Klagenemndas sammensetning:

Nemndleder Tore Lunde, nemndsmedlemmene Kiran Aziz, Daniel Nordgård og Anne Magrete Fiskvik

1 Sakens bakgrunn

- (1) Chessparty AS (heretter «klager») søkte 3. desember 2020 om kompensasjon som arrangør for tap og merutgifter i forbindelse med avlysning av arrangementet «Chessparty 2020» etter forskrift av 4. november 2020 nr. 2250 om midlertidig kompensasjon i forbindelse med avlysning, stenging eller utsettelse av kulturarrangement planlagt avholdt i september 2020 som følge av covid-19-utbruddet (heretter «forskriften»). Arrangementet var planlagt gjennomført i perioden 23. september til 27. september 2020.
- (2) Kulturrådet fattet vedtak om avslag den 13. januar 2021 med den begrunnelse at arrangementet var «*[u]tenfor ordningen*». Kulturrådet har vist til at søknaden «*ikke oppfyller vilkårene for kompensasjonsordningens forskrift § 2-8*».
- (3) Klager påklaget vedtaket den 25. januar 2021. Klager har anført at vilkårene for kompensasjon etter forskriften § 2 første ledd bokstav a til d var oppfylte og at søknaden derfor var innenfor ordningen. Klager har vist til at selskapet ble registrert i Enhetsregisteret den 23. januar 2020, at arrangementet var planlagt gjennomført i kompensasjonsperioden, at tapte billettinntekter overgikk minstebeløpet på kroner 12 500 og at selskapet ikke var under konkursbehandling. Klager har videre vist til at det omsøkte arrangementet var et billettet kulturarrangement som var åpent for allmennheten. I følge klager var den kulturelle, sosiale og pedagogiske siden ved arrangementet den viktigste delen ved dette og ikke delen som angikk spilling av sjakk.
- (4) Videre har klager anført at deres underleverandør G Management & Productions AS har fått innvilget kompensasjonssøknad etter ordningen og at klager derfor også burde få sin søknad innvilget.
- (5) Kulturrådet vurderte klagen, men konkluderte med at den ikke ga grunnlag for å endre eller oppheve vedtaket, jf. lov om behandlingsmåten i forvaltningssaker datert 10. februar 1967 (forvaltningsloven) § 33. Klagen og sakens dokumenter ble oversendt

Postadresse

Postboks 511 Sentrum
5805 Bergen

Besøksadresse

Zander Kaaes gate 7
5015 Bergen

Tlf.: 55 19 30 00

E-post: post@knse.no

Klagenemnda for tilskudd til kulturarrangementer ved Kulturrådets innstilling datert 16. februar 2021.

- (6) I innstillingen har Kulturrådet blant annet vist til at arrangementet i hovedsak knyttet seg til idrett og at klager i Enhetsregisteret var registrert med næringskode: 93.190 andre sportsaktiviteter. Kulturrådet viste videre til at arrangementet var beskrevet på følgende måte på klagers nettside:

«Bli med på verdens gøyeste sjakkfestival! Her kan du se noen av verdens beste spillere konkurrere om heder og ære, eller du kan delta selv. På ChessParty vil du finne et stort utvalg av sjakkaktiviteter for spillere på alle nivåer. Vi har et fantastisk program, og gleder oss til å se deg på sjakkfesten!»

- (7) Klager har i brev datert 5. mars fått informasjon om saksgangen til Klagenemnda for tilskudd til kulturarrangementer og frist til å inngi kommentarer til Kulturrådets innstilling i saken eller andre merknader.
- (8) Klagenemnda for tilskudd til kulturarrangementer avholdt nemndsmøte i saken 12. april 2021.

2 Det rettslige grunnlaget

- (9) Det rettslige grunnlaget er forskrift av 4. november 2020 nr. 2250 om midlertidig kompensasjon i forbindelse med avlysning, stenging eller utsettelse av kulturarrangement planlagt avholdt i september 2020 som følge av covid-19-utbruddet.
- (10) I forskriftens formålsbestemmelse § 1 heter det:

«Formålet med denne ordningen er å kompensere tap og merutgifter i forbindelse med utsettelse eller hel eller delvis avlysning eller stenging av arrangementer i kultursektoren som følge av pålegg gitt av offentlige myndigheter i forbindelse med covid-19-utbruddet.»

- (11) Forskriften § 2 lyder som følger:

«Arrangører som i hovedsak formidler eller gjør kunst og kultur tilgjengelig til allmennheten kan søke om kompensasjon når følgende vilkår er oppfylt:

a. Arrangøren har sin hovedvirksomhet i Norge og var registrert i Enhetsregisteret før 1. mai 2020.

b. Arrangøren har planlagt å avholde kulturarrangement åpent for allmennheten i Norge i september 2020.

c. Tapte billettinntekter eller merutgifter etter § 3 for arrangøren i den gjeldende perioden utgjør minimum 12 500 kroner til sammen etter eventuelle avkortninger nevnt i § 4.

d. Arrangøren er ikke under konkursbehandling.

Arrangører som mottar 60 prosent eller mer av sine inntekter fra offentlig tilskudd i 2019 eller som er registrert i Frivillighetsregisteret, har ikke rett til kompensasjon etter denne forskriften.»

- (12) Av forvaltningsloven § 34 følger det at klageinstansen kan prøve alle sider av saken og herunder ta hensyn til nye opplysninger. I dette ligger at klageinstansen fullt ut kan prøve både rettsanvendelsen, saksbehandlingen, faktum og det frie skjønn. Klageinstansen kan selv treffe nytt vedtak i saken eller oppheve det og sende saken tilbake til underinstansen til helt eller delvis ny behandling.

3 Klagenemndas vurdering

- (13) Klagen gjelder Kulturrådets vedtak om å avslå søknad om kompensasjon til arrangør, Chessparty AS, for tap og merutgifter i forbindelse med avlysning av arrangementet «Chessparty 2020» planlagt gjennomført i perioden 23. til 27. september 2020.
- (14) Det er et vilkår etter forskriften § 2 første ledd bokstav b at arrangementet det søkes kompensasjon for er å anse som et «kulturarrangement». Ordlyden tilsier at arrangementet som et minimum må inneholde en form for formidling av kunstnerisk eller kulturelt innhold for å kunne klassifiseres som et kulturarrangement etter forskriften. Nemnda fremholder at uttrykket må tolkes i samsvar med formålet med kompensasjonsordningen om å kompensere for tap og merutgifter i forbindelse med hel eller delvis avlysning eller stenging av «kulturarrangementer i kultursektoren», jf. forskriften § 1. Begrepet «kultursektoren» trekker i retning av at ordningen særlig sikter seg inn mot en snevrere del av kulturlivet, og at ikke alt som omfattes av det utvidede kulturbegrepet faller innunder kompensasjonsordningen. I forskriften § 2 første ledd heter det videre at «arrangør som i all hovedsak formidler eller gjør kunst og kultur tilgjengelig for allmennheten» kan søke kompensasjon når vilkårene i bokstav a til d er oppfylt. Også denne formuleringen tilsier at en sikter til den mer etablerte kultursektoren.
- (15) Det er nemndas vurdering at arrangementet «Chessparty 2020» er å anse som organisert deltakeraktivitet som i mindre grad formidler kunstnerisk eller kulturelt innhold til allmennheten. Av klagers søknad fremgår det at arrangementet er en sjakkfestival hvor det blant annet skal gjennomføres turneringer, foredrag, konserter, meet & greet, utstillinger, backgammon, show og prisutdelinger. Selv om arrangementet er oppgitt å inneholde enkelte innslag av kulturell karakter, er det nemndas vurdering at festivalen i hovedsak handler om sporten sjakk og sosialt samvær i forbindelse med dette. Nemnda kan ikke se at innslagene som er forklart å ha et kulturelt innhold utgjør en særlig stor del av arrangementet. Etter nemndas syn er det dermed nærliggende å betrakte festivalen som et idrettsarrangement og ikke et «kulturarrangementet» slik dette er ment i forskriften.
- (16) Det vises for øvrig til at det er uten betydning for saken at klagers underleverandør G Management & Productions AS har fått innvilget kompensasjon etter ordningen. Vurderingen av om det skal gis kompensasjon beror på en konkret vurdering og Kulturrådet sine vedtak i enkeltsaker er ikke bindende for nemndas tolkning av forskriften eller vurdering i en konkret sak.

4 Vedtak

- (17) Klagenemnda for tilskudd til kulturarrangementer fatter etter dette følgende vedtak:

1. Klagen tas ikke til følge.

Vedtaket er endelig og kan ikke påklages, jf. forvaltningsloven § 28 tredje ledd.

Vedtaket er enstemmig.

Bergen, 12. april 2021

Tore Lunde	Kiran Aziz	Daniel Nordgård	Anne Margrete Fiskvik
Nemndleder	Nemndsmedlem	Nemndsmedlem	Nemndsmedlem

Dokumentet er godkjent elektronisk