



Klagenemnda for tilskudd
til kulturarrangementer

Avgjørelse fra Klagenemnda for tilskudd til kulturarrangementer 18. mai 2021

Sak: 2021/0612

Klager: KulturCompagniet Indre Fosen KF

Klagenemndas sammensetning:

Nemndsleder Tore Lunde, nemndsmedlemmene Elin Melberg, Kiran Aziz og Anne Margrete Fiskvik

1 Sakens bakgrunn

- (1) KulturCompagniet Indre Fosen KF (heretter «klager») søkte den 8. september 2020 om kompensasjon som underleverandør for tap og merutgifter på kroner 101 651 etter forskrift av 16. juli 2020 nr. 1568 om midlertidig kompensasjonsordning i forbindelse med avlysning, stenging eller utsettelse av kulturarrangementer som følge av covid-19-utbruddet (heretter «forskriften»).
- (2) Kulturrådet fattet vedtak om avslag den 5. november 2020 med den begrunnelse at klager ikke «*i hovedsak formidler eller gjør kunst og kultur tilgjengelig til allmennheten*», jf. forskriften § 2 første ledd.
- (3) Kulturrådet viste til at klager er registrert som et kommunalt foretak i Enhetsregisteret, som i henhold til kommuneloven § 9-1 er en del av kommunen. Siden hovedenheten Indre Fosen kommune hovedsakelig driver offentlig virksomhet og ikke formidling av kunst og kultur, var vilkåret i forskriften § 2 første ledd ikke oppfylt.
- (4) Klager påklaget vedtaket den 24. november 2020. Klager har anført at søknaden er behandlet som om den gjelder kompensasjon som arrangør, selv om klager er underleverandør. Klager har bedt om at søknaden vurderes på nytt etter forskriftens kapittel 3 § 5-7.
- (5) Kulturrådet vurderte klagen, men konkluderte med at den ikke ga grunnlag for å endre eller oppheve vedtaket, jf. lov om behandlingsmåten i forvaltningssaker datert 10. februar 1967 (forvaltningsloven) § 33. Klagen og sakens dokumenter ble oversendt Klagenemnda for tilskudd til kulturarrangementer ved Kulturrådets innstilling datert 24. mars 2021. I innstillingen har Kulturrådet vist til at klager ikke oppfyller vilkårene for kompensasjon som underleverandør i forskriften § 5, og begrunnet dette tilsvarende som i vedtaket datert 5. november 2020.

- (6) Klager har i brev datert 21. april 2021 fått informasjon om saksgangen til Klagenemnda for tilskudd til kulturarrangementer og frist til å inngi kommentarer til Kulturrådets innstilling i saken eller andre merknader.
- (7) Den 4. mai 2021 ble klager bedt om å sende inn ytterligere dokumentasjon i forbindelse med virksomhetens regnskap. Klager besvarte forespørselen den 5. mai 2021 og la ved oversikt over virksomhetens omsetningsfall for perioden mai-august 2020, sammenlignet med samme periode i 2019. Klager la også ved årsregnskap for 2019.
- (8) Klagenemnda for tilskudd til kulturarrangementer avholdt nemndsmøte i saken 18. mai 2021.

2 Det rettslige grunnlaget

- (9) Det rettslige grunnlaget er forskrift av 16. juli 2020 nr. 1568 om midlertidig kompensasjonsordning i forbindelse med avlysning, stenging eller utsettelse av kulturarrangementer som følge av covid-19-utbruddet (kompensasjonsordning mai-august).
- (10) I forskriftens formålsbestemmelse § 1 heter det:

«Formålet med denne ordningen er å kompensere tap og merutgifter i forbindelse med utsettelse eller hel eller delvis avlysning eller stenging av arrangementer i kultursektoren som følge av pålegg gitt av statlige myndigheter i forbindelse med covid-19-utbruddet.»

- (11) Forskriftens § 5 lyder som følger:

«Underleverandører til kulturarrangement kan søke om kompensasjon når følgende vilkår er oppfylt:

a. Underleverandøren har sin hovedvirksomhet i Norge og var registrert i Enhetsregisteret før 1. mai 2020.

b. Underleverandøren skulle levert tjenester/innhold til kulturarrangement åpent for allmennheten i Norge i perioden fra og med 1. mai til og med 31. august 2020.

c. Underleverandøren har hatt et omsetningsfall på minst 30 prosent i kalendermånedene det søkes tilskudd for i perioden mai til august 2020, sammenlignet med tilsvarende måned i 2019.

d. Tapte inntekter eller merutgifter etter § 6 for underleverandøren i den gjeldende perioden utgjør minimum 25 000 kroner til sammen etter eventuelle avkortninger nevnt i § 7.

e. Underleverandøren er ikke under konkursbehandling.

Med underleverandør menes aktører innenfor lys, lyd, bilde og rigg, artister, management, booking og filmdistributører som leverer tjenester eller innhold til et kulturarrangement, og aktører som leier ut lokaler der det skal gjennomføres et kulturarrangement.

Underleverandør som mottar 60 prosent eller mer av sine inntekter fra offentlig tilskudd i 2019, har ikke rett til kompensasjon etter denne forskriften.»

- (12) I henhold til forskriften § 7 første ledd kan underleverandører «*kompenseres for inntil 50 prosent av sine tapte inntekter*».
- (13) Av forvaltningsloven § 34 følger det at klageinstansen kan prøve alle sider av saken og herunder ta hensyn til nye opplysninger. I dette ligger at klageinstansen fullt ut kan prøve både rettsanvendelsen, saksbehandlingen, faktum og det frie skjønn. Klageinstansen kan selv treffe nytt vedtak i saken eller oppheve det og sende saken tilbake til underinstansen til helt eller delvis ny behandling.

3 Klagenemndas vurdering

- (14) Klagen gjelder Kulturrådets vedtak datert 5. november 2020 om avslag på søknad om kompensasjon som underleverandør på kroner 101 651 for tap og merutgifter i forbindelse med avlysning, stenging eller utsettelse av arrangementer i perioden 1. mai til 31. august 2020.
- (15) Det følger av forskriften § 5 første ledd at underleverandører til kulturarrangement kan gis kompensasjon dersom vilkårene i bokstav a til e er oppfylt. Det er et vilkår etter forskriften § 5 første ledd bokstav a underleverandøren har «*var registrert i Enhetsregisteret før 1. mai 2020*». Nemnda har tidligere slått fast at organisasjonsformen kommunalt foretak er å regne som en selvstendig organisasjonsform i Enhetsregisteret, se blant annet nemndas sak 2021/587 premis 22. Etter nemndas syn kan det ikke leses ut fra forskriften at kommunale foretak som sådan faller utenfor kompensasjonsordningen, slik at disse i prinsippet kan tildeles kompensasjon.
- (16) Spørsmålet blir derfor om de øvrige vilkårene i forskriften § 5 første ledd er oppfylt.
- (17) Det er et vilkår etter forskriften § 5 første ledd bokstav b at «*[u]nderleverandøren skal levere tjenester/innhold til kulturarrangement*». Ordlyden tilsier at underleverandørens tjenester og/eller innhold må være nødvendig for gjennomføringen av kulturarrangementet. Vilkåret må tolkes i sammenheng med forskriften § 5 andre ledd som sier at med «*underleverandør menes aktører innenfor lys, lyd, bilde og rigg, artister, management, booking og filmdistributører som leverer tjenester eller innhold til et kulturarrangement, og aktører som leier ut lokaler der det skal gjennomføres et kulturarrangement*». Etter nemndas tolkning sikter ordningen til underleverandører som leverer en tjeneste eller et innhold som i stor grad er en forutsetning for at kulturarrangementet kan holdes og gjennomføres. Videre fremholder nemnda at forskriften ikke stiller tilsvarende krav for arrangører, om at disse i «*i hovedsak*» skal formidle eller gjøre kunst eller kultur tilgjengelig, jf. forskriften 2 første ledd. Klagenemnda viser til at dette har sammenheng med at underleverandørens tjenester/innhold er knyttet til det konkrete kulturarrangementet.
- (18) Klager har oppgitt i søknaden at de skulle levere tjenester innen lyd, lys, rigg til aktører innenfor scenisk kunst og kultur, i tillegg til utleie av kulturarealer i forbindelse med arrangementer som skulle vært åpne for allmennheten i perioden 1. mai 2020 til 31. august 2020. Den 5. mai 2021 sendte klager inn en oversikt over kulturarrangementene de skulle levere tjenester og innhold til. Oversikten viser at klager skulle leie ut arealer, lyd, lys, audiovisuelle teknikere og verter til arrangementer innen blant annet sang og

dans i regi av Indre Fosen kulturskole, teaterforestillinger, trekkspilltreff og konsert med Tor Erik Gunstrøm.

- (19) Det er nemndas vurdering at klager tilbyr slike tjenester og innhold til kulturarrangementer som forskriften nevner i § 5 andre ledd. Klagers tjenester må etter dette anses å være nødvendige for gjennomføringen av arrangementene, og nemnda har dermed kommet til at klager er å anse som «*underleverandøren*», slik dette er ment i forskriften § 5 første ledd bokstav b, jf. annet ledd.
- (20) Nemnda har videre vurdert det slik at de øvrige vilkårene for kompensasjon etter forskriften § 5 første ledd bokstav c til e er til stede, da klager har dokumentert et inntektsfall på minst 30 prosent sammenlignet med 2019. Videre utgjorde tapte inntekter og merutgifter mer enn kroner 25 000 i den aktuelle periode og klager er ikke under konkursbehandling. Nemnda har derfor kommet til at klager skal tildeles kompensasjon pålydende kroner 101 651, jf. forskriften § 5 første ledd, jf. § 7 første ledd.

4 Vedtak

(21) Klagenemnda for tilskudd til kulturarrangementer fatter etter dette følgende vedtak:

- 1. Klagen tas til følge.**
- 2. KulturCompagniet Indre Fosen KF gis kompensasjon for tap pålydende kroner 101 651 i forbindelse med avlysning av diverse kulturarrangementer som følge av covid-19-utbruddet.**
- 3. Beløpet betales av staten v/ Norsk Kulturråd til KulturCompagniet Indre Fosen KF, kontonummer 4212.16.36632.**

Vedtaket er endelig og kan ikke påklages, jf. forvaltningsloven § 28 tredje ledd.

Vedtaket er enstemmig.

Bergen, 18. mai 2021

Tore Lunde	Elin Melberg	Kiran Aziz	Anne Margrete Fiskvik
Nemndsleder	Nemndsmedlem	Nemndsmedlem	Nemndsmedlem