



Klagenemnda for tilskudd
til kulturarrangementer

Avgjørelse fra Klagenemnda for tilskudd til kulturarrangementer 18. mai 2021

Sak: 2021/0611

Klager: Arøhne AS

Klagenemndas sammensetning:

Nemndsleder Tore Lunde, nemndsmedlemmene Kiran Aziz, Elin Melberg og Anne Margrete Fiskvik

1 Sakens bakgrunn

- (1) Arøhne AS (heretter «klager») søkte 28. august 2020 om kompensasjon som underleverandør for tap og merutgifter på kroner 51 564 etter forskrift av 16. juli 2020 nr. 1568 om midlertidig kompensasjonsordning i forbindelse med avlysning, stenging eller utsettelse av kulturarrangementer som følge av covid-19-utbrudet (heretter «forskriften»). Søknaden gjaldt utleie av parkeringsarealer til publikum og utstillere, samt hytter for overnatting til utstillere, til arrangementet «Nordiske jakt- og fiskedager 2020» planlagt gjennomført i perioden 6. august til 9. august 2020.
- (2) Kulturrådet fattet vedtak om avslag den 5. november 2020 med den begrunnelse at arrangementet oppgitt i søknaden ikke er et kulturarrangement, jf. forskriften § 5.
- (3) Klager påklaget vedtaket 17. november 2020. Klager har anført at de har søkt om kompensasjon som underleverandør til et kulturarrangement. Klager har vist til at de leier ut parkeringsplasser, som er nødvendig for at publikum skal få tilgang til arrangementet «Nordiske jakt- og fiskedager» ved Norsk skogmuseum.
- (4) Kulturrådet vurderte klagen, men konkluderte med at den ikke ga grunnlag for å endre eller oppheve vedtaket, jf. lov om behandlingsmåten i forvaltningssaker datert 10. februar 1967 (forvaltningsloven) § 33. Klagen og sakens dokumenter ble oversendt Klagenemnda for tilskudd til kulturarrangementer ved Kulturrådets innstilling datert 17. mars 2021.
- (5) Klager har i brev datert 29. mars 2021 fått informasjon om saksgangen til Klagenemnda for tilskudd til kulturarrangementer og frist til å inngi kommentarer til Kulturrådets innstilling i saken eller andre merknader.
- (6) Klagenemnda for tilskudd til kulturarrangementer avholdt nemndsmøte i saken 18. mai 2021.

Postadresse

Postboks 511 Sentrum
5805 Bergen

Besøksadresse

Zander Kaaes gate 7
5015 Bergen

Tlf.: 55 19 30 00

E-post: post@knse.no

2 Det rettslige grunnlaget

(7) Det rettslige grunnlaget er forskrift av 16. juli 2020 nr. 1568 om midlertidig kompensasjonsordning i forbindelse med avlysning, stenging eller utsettelse av kulturarrangementer som følge av covid-19-utbruddet (kompensasjonsordning mai-august).

(8) I forskriftens formålsbestemmelse § 1 heter det:

«Formålet med denne ordningen er å kompensere tap og merutgifter i forbindelse med utsettelse eller hel eller delvis avlysning eller stenging av arrangementer i kultursektoren som følge av pålegg gitt av statlige myndigheter i forbindelse med covid-19-utbruddet.»

(9) Forskriften § 5 lyder som følger:

«Underleverandører til kulturarrangement kan søke om kompensasjon når følgende vilkår er oppfylt:

- a. Underleverandøren har sin hovedvirksomhet i Norge og var registrert i Enhetsregisteret før 1. mai 2020.*
- b. Underleverandøren skulle levert tjenester/innhold til kulturarrangement åpent for allmennheten i Norge i perioden fra og med 1. mai til og med 31. august 2020.*
- c. Underleverandøren har hatt et omsetningsfall på minst 30 prosent i kalendermånedene det søkes tilskudd for i perioden mai til august 2020, sammenlignet med tilsvarende måned i 2019.*
- d. Tapte inntekter eller merutgifter etter § 6 for underleverandøren i den gjeldende perioden utgjør minimum 25 000 kroner til sammen etter eventuelle avkortninger nevnt i § 7.*
- e. Underleverandøren er ikke under konkursbehandling.*

Med underleverandør menes aktører innenfor lys, lyd, bilde og rigg, artister, management, booking og filmdistributører som leverer tjenester eller innhold til et kulturarrangement, og aktører som leier ut lokaler der det skal gjennomføres et kulturarrangement.

Underleverandør som mottar 60 prosent eller mer av sine inntekter fra offentlig tilskudd i 2019, har ikke rett til kompensasjon etter denne forskriften.

(10) Etter forskriften § 7 første ledd kan underleverandører *«kompenseres for inntil 50 prosent av sine tapte inntekter»*.

(11) Av forvaltningsloven § 34 følger det at klageinstansen kan prøve alle sider av saken og herunder ta hensyn til nye opplysninger. I dette ligger at klageinstansen fullt ut kan prøve både rettsanvendelsen, saksbehandlingen, faktum og det frie skjønn. Klageinstansen kan selv treffe nytt vedtak i saken eller oppheve det og sende saken tilbake til underinstansen til helt eller delvis ny behandling.

3 Klagenemndas vurdering

- (12) Klagen gjelder Kulturrådet sitt vedtak om avslag på søknad om kompensasjon som underleverandør for tap og merutgifter i forbindelse med avlysning av arrangementet «Nordiske jakt- og fiskedager» planlagt gjennomført fra 6. august til 9. august 2020.
- (13) Det følger av forskriften § 5 første ledd at en underleverandør kan få kompensasjon om vilkårene i bokstav a til e er oppfylt. I forskriften § 5 første ledd bokstav b er det et vilkår om at underleverandøren skulle levere tjenester eller innhold til et «kulturarrangement». Ordlyden tilsier at hoveddelen av arrangementet må være en form for formidling eller tilgjengeliggjøring av et kunstnerisk eller kulturelt innhold for å bli regnet som et kulturarrangement etter forskriften. Et arrangement der kunst- og kulturformidlingen er av et mindre omfang er således ikke omfattet av kompensasjonsordningen. Nemnda viser til at vilkåret må tolkes i samsvar med forskriftens formål § 1, hvor det følger at ordningen skal kompensere tap og merutgifter i forbindelse med hel eller delvis avlysning av arrangement i «kultursektoren». Dette trekker i retning av at ordningen særlig gjelder en snevrere del av kulturlivet, og at ikke alt som er omfattet av det utvidede kulturbegrepet faller innenfor kompensasjonsordningen.
- (14) Arrangementet «Nordiske jakt- og fiskedager» er etter klagenemndas vurdering ikke å regne som et «kulturarrangement» slik dette er ment i forskriften § 5 første ledd bokstav b. Arrangementet er primært knyttet til jakt og fiske, og formidler i mindre grad et kunstnerisk eller kulturelt innhold til allmennheten. I følge Elverum Skogmuseums hjemmeside har arrangementet deltakeraktiviteter for barn og voksne knyttet til jakt og fiske, ulike torg, matservering og utstilling med jakthunder. Publikum kan kjøpe jakt- og fiskeutstyr, delta på opplevelser og lære om jakt og fiske gjennom diverse utstillinger og aktiviteter. Etter nemndas syn er hovedvekten av arrangementets innhold således tilknyttet friluftsliv, og ikke kunst eller kultur. Vilkåret om «kulturarrangement» i forskriften § 5 første ledd er dermed ikke oppfylt.
- (15) Nemnda viser for øvrig til at klager heller ikke er å anse som en «underleverandør» etter forskriften § 5 første ledd. Det følger av forskriften § 5 andre ledd at med underleverandør menes «aktører innenfor lys, lyd, bilde og rigg, artister, management, booking og filmdistributører som leverer tjenester eller innhold til et kulturarrangement, og aktører som leier ut lokaler der det skal gjennomføres et kulturarrangement.» Klager har oppgitt i søknaden at de skulle leie ut parkeringsarealer til publikum og utstillere, samt hytter for overnatting til utstillere, i forbindelse med «Jakt- og fiskedagene». Dette er ikke tilsvarende som å leie ut lokaler der et kulturarrangement skal gjennomføres, og klager er ikke en underleverandør i forskriftens forstand.

4 Vedtak

- (16) Klagenemnda for tilskudd til kulturarrangementer fatter etter dette følgende vedtak:

1. Klagen tas ikke til følge.

Vedtaket er endelig og kan ikke påklages, jf. forvaltningsloven § 28 tredje ledd.

Vedtaket er enstemmig.

Bergen, 18. mai 2021

Tore Lunde
Nemndsleder

Kiran Aziz
Nemndsmedlem

Elin Melberg
Nemndsmedlem

Anne Margrete Fiskvik
Nemndsmedlem

Dokumentet er godkjent elektronisk