



Klagenemnda for tilskudd
til kulturarrangementer

Avgjørelse fra Klagenemnda for tilskudd til kulturarrangementer 21. juni 2021

Sak: 2021/0777

Klager: Nordic Vagabonds AS

Klagenemndas sammensetning:

Nemndsleder Tore Lunde, nemndsmedlemmene Daniel Nordgård og Elin Melberg

1 Sakens bakgrunn

- (1) Nordic Vagabonds AS (heretter «klager») søkte den 15. september 2020 om kompensasjon som arrangør på kroner 162 500 for tapte inntekter i forbindelse med avlysningen av 14 arrangementer etter forskrift av 16. juli 2020 nr. 1568 om midlertidig kompensasjonsordning i forbindelse med avlysning, stenging eller utsettelse av kulturarrangementer som følge av covid-19-utbruddet (heretter «forskriften»). Arrangementene, kalt «*Speedfriending Lillehammer*», «*Speedfriending Oslo*», «*Speedfriending Drammen*», «*Speedfriending Kristiansand*», «*Speedfriending Stavanger*», «*Speedfriending Bergen*», «*Speedfriending Ålesund*», «*Speedfriending Molde*», «*Speedfriending Trondheim*», «*Speedfriending Bodø*», «*Speedfriending Tromsø*», «*Speedfriending på Oslo Pix*», «*Speedfriending på Startup Extreme*» og «*Speedfriending på Festival Uten Navn 2020*», var planlagt gjennomført i perioden 4. mai til 20. juni 2020.
- (2) Kulturrådet fattet vedtak om avslag den 5. november 2020 med den begrunnelse at arrangementene oppgitt i søknaden ikke regnes som kulturarrangementer i henhold til §§ 2 og 5 i forskriften.
- (3) Klager påklaget vedtaket den 7. desember 2020. Klager har anført at de oppfyller samtlige generelle vilkår for kompensasjon som arrangør etter forskriften § 2. Klager har videre anført at de er å anse som underleverandør i henhold til forskriften § 5, og at de er leid inn for å «*levere (...) innhold til et kulturarrangement*». Klager har vist til at de har utviklet arrangementet Speedfriending som et attraktiv underholdnings- og kulturbyggende konsept. Ifølge klager er konseptet tett knyttet til deres brede kulturarrangementer og arbeidet opp mot unge, lovende artister. Klager mener at arrangementene deres kan kalles for sosiale konserter.
- (4) Klager har videre anført at intensjonen til Kulturdepartementet ikke har vært at sosialisering, å skape vennskap, redusere ensomhet og bidra til at kulturbransjen beveger seg i en langt mer inkluderende retning, skal falle utenfor kompensasjonsordningen. Klager har vist til at de også har blitt tildelt kompensasjon for perioden mars til april, og

Postadresse

Postboks 511 Sentrum
5805 Bergen

Besøksadresse

Zander Kaaes gate 7
5015 Bergen

Tlf.: 55 19 30 00

E-post: post@knse.no

at arrangementene deres da ble ansett å være kulturarrangementer. Ifølge klager er Kulturrådets avslag derfor i strid med hensynet til forutberegnelighet, ettersom det tidligere vedtaket om kompensasjon har skapt en presedens.

- (5) Kulturrådet vurderte klagen, men konkluderte med at den ikke ga grunnlag for å endre eller oppheve vedtaket, jf. lov om behandlingsmåten i forvaltningssaker datert 10. februar 1967 (forvaltningsloven) § 33. Klagen og sakens dokumenter ble oversendt Klagenemnda for tilskudd til kulturarrangementer ved Kulturrådets innstilling datert 27. april 2021.
- (6) Klager har i brev datert 30. april 2021 fått informasjon om saksgangen til Klagenemnda for tilskudd til kulturarrangementer og frist til å inngi kommentarer til Kulturrådets innstilling i saken eller andre merknader.
- (7) Den 5. mai 2021 orienterte Kulturrådet om at klager har oversittet klagefristen på tre uker, jf. forvaltningsloven § 29. Ifølge Kulturrådet har klager oversittet fristen med omtrent én uke. Kulturrådet valgte likevel å ta saken til behandling som følge av at fristen kun var oversittet med en uke og at saken hadde hatt lang liggetid.
- (8) Den 5. mai 2021 ba Klagenemndssekretariatet klager om å redegjøre for hvorfor klagefristen var oversittet. Det ble også orientert om at oversittet klagefrist i utgangspunktet medfører at saken avvises, men at saken likevel kan tas til behandling dersom vilkårene i forvaltningsloven § 31 er oppfylt. Det ble satt frist til å besvare henvendelsen innen 18. mai 2021. Klager har ikke besvart Klagenemndssekretariatets henvendelse.
- (9) Klagenemndssekretariatet korresponderte med klager per telefon den 19. mai 2021, og minnet om den avtalte fristen 18. mai 2021. Det ble i denne forbindelse gitt ny frist til å redegjøre for hvorfor klagefristen var oversittet, til 3. juni 2021. Klager har ikke besvart sekretariatets henvendelse.
- (10) Klagenemnda for tilskudd til kulturarrangementer avholdt nemndsmøte i saken 21. juni 2021.

2 Det rettslige grunnlaget

- (11) Det rettslige grunnlaget er forskrift av 16. juli 2020 nr. 1568 om midlertidig kompensasjonsordning i forbindelse med avlysning, stenging eller utsettelse av kulturarrangementer som følge av covid-19-utbruddet (kompensasjonsordningen mai-august).
- (12) I forskriftens formålsbestemmelse § 1 heter det:

«Formålet med denne ordningen er å kompensere tap og merutgifter i forbindelse med utsettelse eller hel eller delvis avlysning eller stenging av arrangementer i kultursektoren som følge av pålegg gitt av statlige myndigheter i forbindelse med covid-19-utbruddet».

- (13) Forskriften § 2 lyder som følger:

«Arrangører som i hovedsak formidler eller gjør kunst og kultur tilgjengelig til allmennheten kan søke om kompensasjon når følgende vilkår er oppfylt:

a. Arrangøren har sin hovedvirksomhet i Norge og var registrert i Enhetsregisteret før 1. mai 2020.

b. Arrangøren har planlagt å avholde kulturarrangement åpent for allmennheten i Norge i perioden fra og med 1. mai til og med 31. august 2020.

c. Tapte billettinntekter eller merutgifter etter § 3 for arrangøren i den gjeldende perioden utgjør minimum 25 000 kroner til sammen etter eventuelle avkortninger nevnt i § 4.

d. Arrangøren er ikke under konkursbehandling.

Arrangører som mottar 60 prosent eller mer av sine inntekter fra offentlig tilskudd i 2019, har ikke rett til kompensasjon etter denne forskriften.»

- (14) Av forvaltningsloven § 29 første ledd følger det:

«Fristen for å klage er 3 uker fra det tidspunkt underretning om vedtaket er kommet frem til vedkommende part.»

- (15) Av forvaltningsloven § 34 første ledd heter det:

«Dersom vilkårene for å behandle klagen ikke foreligger, skal klageinstansen avvise saken, jfr. dog § 31. Klageinstansen er ikke bundet av at underinstansen har ansett vilkårene for å foreligge.»

- (16) Av forvaltningsloven § 34 følger det videre at klageinstansen kan prøve alle sider av saken og herunder ta hensyn til nye opplysninger. I dette ligger at klageinstansen fullt ut kan prøve både rettsanvendelsen, saksbehandlingen, faktum og det frie skjønn. Klageinstansen kan selv treffe nytt vedtak i saken eller oppheve det og sende saken tilbake til underinstansen til helt eller delvis ny behandling.

3 Klagenemndas vurdering

- (17) Klagen gjelder Kulturrådets vedtak datert 5. november 2020 om avslag på søknad om kompensasjon som arrangør på kroner 162 500 for tapte inntekter i forbindelse med avlysningen av 14 arrangementer planlagt avholdt i perioden 3. mai til 20. juni 2020.

- (18) Det følger av forvaltningsloven § 29 at fristen for å klage er tre uker fra klagen kom frem til mottaker. Klagenemnda viser til at Kulturrådet ekspederte vedtaket elektronisk den 5. november 2020, slik at dette umiddelbart kom frem til klager. Klagefristen var derfor 26. november. Klagen er datert 7. desember 2020 og er dermed fremsatt for sent. Etter klagenemndas vurdering er det ikke grunn til at klagen skal behandles til tross for fristoversittelsen, jf. forvaltningsloven § 31. Nemnda viser til at klager ved flere anledninger har blitt bedt om å redegjøre for fristoversittelsen, uten at dette har skjedd. Nemnda kan ikke se at vilkårene i forvaltningsloven § 31 er oppfylte, og saken skal derfor avvises, jf. forvaltningsloven § 34 første ledd.

- (19) Nemnda finner for øvrig grunn til å bemerke at de omsøkte arrangementene ikke er å anse som kulturarrangementer i forskriftens forstand, jf. forskriften § 2 første ledd bokstav b. Ifølge klagers søknad er virksomhetens formål å skape «sosiale og kulturelle møteplasser hvor fremmede blir kjent med hverandre» og at arrangementene er «en

morsom og effektiv måte å bli kjent med et mangfold av nye mennesker på en kveld».
Det er nemndas vurdering at de omsøkte arrangementene i hovedsak handler om sosialt samvær og relasjonsbygging, og i mindre grad formidler et kunstnerisk eller kulturelt innhold til allmennheten.

4 Vedtak

(20) Klagenemnda for tilskudd til kulturarrangementer fatter etter dette følgende vedtak:

1. Saken avvises.

Vedtaket er endelig og kan ikke påklages, jf. forvaltningsloven § 28 tredje ledd.

Vedtaket er enstemmig.

Bergen, 21. juni 2021

Tore Lunde
Nemndsleder

Daniel Nordgård
Nemndsmedlem

Elin Melberg
Nemndsmedlem

Dokumentet er godkjent elektronisk