



Klagenemnda for tilskudd
til kulturarrangementer

Avgjørelse fra Klagenemnda for tilskudd til kulturarrangementer 2. mars 2022

Sak: 2021/1695

Klager: Sport & Media AS

Klagenemndas sammensetning:

Nemndsmedlemmene Kiran Aziz, Morten Thuve og Anne Margrete Fiskvik

1 Sakens bakgrunn

- (1) Sport & Media AS (heretter «klager») søkte den 31. mai 2021 om tilskudd på kroner 178 686 til å gjennomføre arrangementet «LFC Academy». Klager har søkt etter forskrift av 14. mai 2021 nr. 1521 om midlertidig tilskudd til kulturarrangementer fra juli 2021 som følge av covid-19 (heretter «forskriften»). Arrangementet var planlagt gjennomført ved fire anledninger i perioden 1. august til 31. august 2021.
- (2) Kulturrådet fattet den 2. juli 2021 vedtak om avslag, med den begrunnelse at det omsøkte arrangementet ikke i hovedsak innebærer formidling av et kulturelt eller kunstnerisk innhold, jf. forskriften § 4. Kulturrådet viste til at det er søkt tilskudd til gjennomføring av innleid fotballinstruksjon, og at arrangementet dermed i hovedsak er et pedagogisk idrettstilbud.
- (3) Klager påklaget vedtaket den 13. juli 2021. Klager har anført at de i over 15 år har formidlet den eldste britiske kulturen som finnes i verden, og i den forbindelse henvist til «store norske leksikon og wikipedia». Klager har i tillegg anført at de ikke er en utøvende part, men en formidler. Klager har for øvrig fremholdt at virksomheten faller mellom ulike støtteordninger, og bedt om at det tildeles tilskudd i tråd med søknaden.
- (4) Kulturrådet vurderte klagen, men konkluderte med at den ikke ga grunnlag for å endre eller oppheve vedtaket, jf. lov om behandlingssåten i forvaltningssaker datert 10. februar 1967 (forvaltningsloven) § 33. Klagen og sakens dokumenter ble oversendt Klagenemnda for tilskudd til kulturarrangementer ved Kulturrådets innstilling datert 4. oktober 2021.
- (5) Av Kulturrådets innstilling fremgår det blant annet:

«På søkers nettsider vises det til at Liverpool Fotballklubb står ansvarlig for «det sportslige innholdet og gjennomføringen av [det omsøkte arrangementet]». Videre vises det til at «skolen arrangeres i samarbeid med fotballklubber i hele

Postadresse

Postboks 511 Sentrum
5805 Bergen

Besøksadresse

Zander Kaaes gate 7
5015 Bergen

Tlf.: 55 19 30 00

E-post: post@knse.no

Europa» og at «alle instruktører er profesjonelle trenere ansatt ved Liverpool Fotballklubb.»

På Kulturrådets nettsider for Stimuleringsordningen for kulturlivet, blir det under avsnittet «Eksempler på hva som ikke regnes som kulturarrangement i denne ordningen» skrevet at arrangement som «hovedsakelig er knyttet til mat, drikke, natur, friluftsliv, reiseliv, dyr og landbruk, idrettsarrangementer, sosialt samvær og nettverksbygging» ikke kan få tilskudd. Det samme gjelder kurs og seminarer.

Søker har ikke lagt ved obligatorisk dokumentasjon på gjennomføring av arrangementet som etterspurt i søknadskjemaet. Med dette menes egenerklæring med lenke til annonse, billettsalg, flyer eller tilsvarende; kontrakt, intensjonsavtale eller lignende som bekrefter avtaler med utøver eller underleverandør.

Kulturrådet har ikke funnet grunnlag til å vurdere det omsøkte arrangementet som noe annet enn et kurs eller seminar som hovedsakelig er knyttet til et idrettsarrangement. Prosjektet faller derfor utenfor denne tilskuddsordningen, og manglende dokumentasjon er følgelig ikke etterspurt.»

- (6) Klager har i brev datert 13. oktober 2021 fått informasjon om saksgangen for Klagenemnda for tilskudd til kulturarrangementer og frist til å inngi kommentarer til Kulturrådets innstilling i saken eller andre merknader.
- (7) Klager oversendte merknader i saken den 22. oktober 2021. Klager bemerket i den forbindelse den lange saksbehandlingstiden. Klager har vist til at de ble lovet svar innen tre måneder etter innsending av klage, og at det nå var gått over fem måneder. Klager har i tillegg uttrykt bekymring angående forskjellsbehandling, og vist til at de er en eventarrangør i likhet med andre som har søkt og fått tilskudd. Det har også blitt vist til at deres regnskapskontor har forsøkt å forklare dette. Klager har i tillegg fremholdt at virksomheten har tatt opp et lån på kroner 750 000 som følge av at restriksjonene ikke tillot deres artister fra England å reise inn i landet, og har anført at dette gir grunnlag for tilskudd. Klager har for øvrig fastholdt anførselene fremholdt i klagen av 13. juli 2021.
- (8) Klagenemnda for tilskudd til kulturarrangementer avholdt nemndsmøte i saken 2. mars 2022.

2 Det rettslige grunnlaget

- (9) Det rettslige grunnlaget er forskrift av 14. mai 2021 nr. 1521 om midlertidig tilskudd til kulturarrangementer fra juli 2021 som følg av covid-19 (stimuleringsordningen for andre halvår 2021).
- (10) Forskriftens formål fremgår av § 2:

«Formålet med tilskuddene er

a. å nå kulturpolitiske mål og avhjelpe kultursektoren gjennom den pågående covid-19-krisen gjennom å stimulere til gjennomføring av arrangementer i kultursektoren innenfor smittevernpålegg gitt av offentlige myndigheter som følge av covid-19 og

b. å stimulere til økt aktivitet i hele kulturarrangementets verdikjede gjennom at tilskuddsmottakere overholder økonomiske forpliktelser overfor involverte parter i samsvar med inngåtte avtaler.»

- (11) Av forskriften § 4 fremgår det videre:

«Norsk kulturråd kan gi tilskudd til gjennomføring av billetterte kulturarrangement som

a. er åpne for allmennheten innenfor en periode som fastsettes av Norsk kulturråd.

b. må redusere antall fysiske deltagere eller besøkende på kulturarrangementet i forhold til en normalsituasjon på grunn av myndighetspålagte krav eller begrensninger knyttet til covid-19-utbruddet og

c. er budsjettert med driftstap før tilskudd.

Tilskudd til filmdistributører som arrangør omfatter kostnader til distribusjon (lansering og markedsføring) og minimumsgarantier til en film og skal føre til gjennomføring av kulturarrangementet som nevnt i første ledd.»

- (12) Av forvaltningsloven § 34 følger det at klageinstansen kan prøve alle sider av saken og herunder ta hensyn til nye opplysninger. I dette ligger at klageinstansen fullt ut kan prøve både rettsanvendelsen, saksbehandlingen, faktum og det frie skjønn. Klageinstansen kan selv treffe nytt vedtak i saken eller oppheve det og sende saken tilbake til underinstansen til helt eller delvis ny behandling.

3 Klagenemndas vurdering

- (13) Saken gjelder Kulturrådets vedtak om avslag på søknad om tilskudd på kroner 178 686. Arrangementet var planlagt gjennomført ved fire anledninger i perioden 1. august til 31. august 2021.
- (14) Etter forskriften § 4 kan det gis tilskudd til gjennomføring av billetterte «kulturarrangement», når bestemmelsens øvrige vilkår er oppfylt. Ordlyden tilsier at hoveddelen av arrangementet må innebære en form for formidling eller tilgjengeliggjøring av et kunstnerisk eller kulturelt innhold. Arrangementer hvor kunst- og kulturformidling er av et mindre omfang faller følgelig utenfor ordningen. Nemnda fremholder at uttrykket må tolkes i samsvar med stimuleringsordningens formål om å stimulere til gjennomføring av «arrangementer i kultursektoren», jf. forskriften § 2 første ledd bokstav a. Begrepet «kultursektoren» trekker i retning av at ordningen særlig sikter seg inn mot en snevrere del av kulturlivet, og at ikke alt som omfattes av det utvidede kulturbegrepet faller innunder stimuleringsordningen.
- (15) I søknaden har klager beskrevet det omsøkte arrangementet som «[f]ormidling av engelsk kultur for allmennheten». Av søknaden fremgår det videre at formidling skjer ved at engelske trenere lærer bort den eldste engelske kulturen til deltagerne. På «liverpoolfotballskole.no» er «LFC Academy» beskrevet som en idrettsskole hvor unge fotballspillere får muligheten til å utvikle seg og lære nye teknikker og ferdigheter av erfarne trenerne fra Liverpool fotballklubb. Slik nemnda ser det, er arrangementet følgelig å betrakte som et idrettsarrangement som i hovedsak består av organisert deltakerorganisert og undervisning. Nemnda er derfor ikke enig i at verken klager eller det omsøkte arrangementet i hovedsak formidler eller gjør kunst og kultur tilgjengelig

til allmennheten. Nemnda viser i den forbindelse til at ikke alt som omfattes av det utvidede kulturbegrepet faller innunder stimuleringsordningen. Vilåret i forskriften § 4 første ledd er dermed ikke oppfylt.

- (16) Klager har for øvrig vist til at virksomheten tar tatt opp et lån på kroner 750 000 for å unngå konkurs, som følge av at arrangementets trenere ikke kunne reise inn i landet. Klager har anført at dette gir grunnlag for tilskudd etter stimuleringsordningen. Nemnda er ikke enig i dette, og bemerker at tilskudd etter stimuleringsordningen i hovedsak beror på hvorvidt forskriftens vilkår er oppfylt.

4 Vedtak

- (17) Klagenemnda for tilskudd til kulturarrangementer fatter etter dette følgende vedtak:

1. Klagen tas ikke til følge.

Vedtaket er endelig og kan ikke påklages, jf. forvaltningsloven § 28 tredje ledd.

Vedtaket er enstemmig.

Bergen, 2. mars 2022

Kiran Aziz

Nemndsmedlem

Morten Thuve

Nemndsmedlem

Anne Margrete Fiskvik

Nemndsmedlem

Dokumentet er godkjent elektronisk