



Lotterinemnda

Vedtak i Lotterinemnda 26. august 2024

Sak 2024/858 – Glasslåvens venner - org.nr. 922 267 723 - klage over vedtak om avslag på søknad om merverdiavgiftskompensasjon

Lotterinemndas medlemmer: Leder Martin Hennig og medlemmene Shabneet K. Bains og Elisabeth Ekberg

Sakens bakgrunn

- (1) Glasslåvens venner (klager) søkte 1. september 2023 om merverdiavgiftskompensasjon for regnskapsåret 2022. Søknaden gjaldt et søknadsbeløp på 9 844 kroner etter dokumentert modell.
- (2) Lotteritilsynet fattet vedtak om avslag av søknaden 20. desember 2023 med den begrunnelse at foreningens virksomhet må anses å komme næringsinteresser til gode og dermed ikke kan kompenseres.
- (3) Klager påklaget vedtaket 4. januar 2024. I klagen ble det redegjort nærmere for klagers arbeid, og klager opplyser at hovedformålet til foreningen ikke er å få publikum til å kjøpe kunst, men å skape liv på Granvollen og å trekke publikum til kunstutstillingene på Glasslåven, samt å gjøre kunstsenteret kjent på Østlandet og å bidra til et kunstnerfellesskap i låven bestående av lokale, regionale og gjestende forfattere, komponister, glasskunstnere, tekstilkunstnere og malere/tegnere.
- (4) Klager anfører videre at foreningen ikke driver forretningsmessig, og viser til at driftsselskapet «Glasslåvens kunstsenter & atelier AS», som er 100 % eiet av «Stiftelsen Glasslåven Granavollen», er et ideelt aksjeselskap hvor et hypotetisk overskudd etter vedtektene ikke kan deles ut som utbytte. Klager viser videre til at kunstformidling aldri går med overskudd og er avhengig av dugnad, venneforeninger, offentlige tilskudd og gaver. Det vises for øvrig til klagen i sin helhet.
- (5) Lotteritilsynet har ikke funnet grunn til å omgjøre sitt vedtak og oversendte klagen med innstilling 30. mai 2024 til Lotterinemnda for behandling. Tilsynet opprettholdt sin vurdering av at foreningens virksomhet kommer næringsinteresser til gode, og viser i tillegg til at klager også støtter opp om den offentlig styrte stiftelsen som er eier av anlegget på Granavollen; Stiftelsen Glassloven Granavollen, etablert av Gran kommune.

Det rettslige grunnlaget

- (6) Det rettslige grunnlaget er forskrift 23. oktober 2018 nr. 1600 om merverdiavgiftskompensasjon for frivillige organisasjoner (heretter forskriften).

Postadresse:

Postboks 511 Sentrum
5805 Bergen

Besøksadresse:

Zander Kaaes gate 7
5015 Bergen

Telefon:

+47 55 19 30 00

- (7) Formålet med kompensasjonsordningen er å fremme frivillig aktivitet, og ordningen skal kompensere for kostnader som frivillige organisasjoner har til merverdiavgift ved kjøp av varer og tjenester, jf. forskriften § 1.
- (8) Ved søknad etter forenklet modell følger det av forskriften § 7 første ledd at søknadsgrunnlaget skal beregnes av totale driftskostnader etter avgrensninger og poster det skal gjøres fradrag for, jf. andre ledd og § 6.
- (9) Forskriften § 6 bokstav a fastsetter at det ikke ytes kompensasjon for kostnader eller anskaffelser som faller utenfor den frivillige og ikke-fortjenestebaserte delen av virksomheten eller er knyttet til virksomhet som kommer inn under § 3 tredje ledd.
- (10) Det fremgår av forskriften § 3 tredje ledd bokstav f at det ikke gis merverdiavgiftskompensasjon for virksomhet som kommer næringsinteresser og offentlige oppgaver til gode.
- (11) Av lov 10. februar 1967 om behandlingsmåten i forvaltningssaker (forvaltningsloven) § 34 følger det at klageinstansen kan prøve alle sider av saken og herunder ta hensyn til nye opplysninger. I dette ligger at klageinstansen fullt ut kan prøve både rettsanvendelsen, saksbehandlingen, faktum og det frie skjønn. Klageinstansen kan selv treffe nytt vedtak i saken eller oppheve det og sende saken tilbake til underinstansen til helt eller delvis ny behandling.

Lotterinemndas vurdering

- (12) Glasslåvens venner sin klage gjelder Lotteritilsynets vedtak 20. desember 2023 om avslag på søknad om merverdiavgiftskompensasjon for 2022.
- (13) Lotteritilsynets avslag er begrunnet med at foreningens kostnader må anses å komme næringsinteresser til gode, jf. forskriften § 3 tredje ledd bokstav f. I innstillingen har tilsynet også vist til at klager støtter Stiftelsen Glassloven Granavollen, som er en offentlig styrt stiftelse etablert av Gran kommune. Stiftelsen Glassloven Granvollen eier 100 prosent av Glassloven kunstsenter.
- (14) Spørsmålet for Lotterinemnda er om foreningens virksomhet må anses å komme næringsinteresser til gode, slik at foreningen ikke er kompensasjonsberettiget etter forskriften § 3 tredje ledd bokstav f.
- (15) Glasslåvens venner ble stiftet 2. februar 2019, og foreningens formål er nedtegnet i foreningens vedtekter § 2. Det følger av vedtektene at «[f]oreningens formål er å arbeide for å fremme Glasslåven kunstsenter». Det fremstår av Glassloven kunstsenters hjemmeside at:

«Venneforeningen arrangerer blant annet konserter og bidrar slik både med inntekter og praktiske prosjekter for å styrke Glasslåven som kunststed og som et givende møtested for publikum.

«En gruppe i foreningen bistår som frivillig vertskap i Stallgalleriet med kunstsalg og formidling i helger og ved spesielle anledninger på kveldstid. Foreningen er under utvikling og har mange ideer og planer som vil bli realisert etterhvert.»

I tråd med dette arrangerer foreningen konserter i «Høyloftet» i låven, og på hjemmesiden til Glasslåven kunstsenter og atelier AS omtales klager slik:

Videre:

«Aktive medlemmer i foreningen arrangerer blant annet konserter, bidrar i Stallbutikken og på aktiviteter for unge.»

I Stallbutikken finnes det ifølge hjemmesiden til Glasslåvens kunstsenter «et godt utvalg av kunst, kunsthåndverk, design og bøker», og det reklameres med at flere av kunstnerne som arbeider i atelierene på huset er representert i butikken.

- (16) Av årsmeldingen fremgår det at venneforeningen arrangerte syv konserter med ulike artister og musikere i 2022. Disse konsertene hadde betalende publikum, og klager hadde ifølge resultatregnskapet inntekter på 113 910,79 kroner ved disse arrangementene. I årsmeldingen er det videre opplyst at foreningen i 2022 opprettet en spleis på Facebook for å bidra til nedbetaling av et lån. Lotterinemnda legger til grunn, i likhet med Lotteritilsynet, at dette lånet er Glasslåvens kunstsenter & atelier AS sitt lån. Klager opplyser i årsmeldingen at det i 2022 hadde kommet inn ca. 140 000 kroner til dette formålet.
- (17) Klager mottok ifølge resultatregnskap og årsmelding gaver og grasrotmidler på til sammen 20 976,29 kroner, i tillegg til medlemskontingent på til sammen 27 403,50 kroner.
- (18) Resultatregnskapet viser videre at klager hadde 59 000 kroner i utgifter til honorarer, samt andre utgifter til arrangement på 33 822,43 kroner og 37 801,85 kroner i husleieutgifter. Videre overførte klager 42 226 kroner i pengegave til Glasslåven kunstsenter & atelier AS. I transaksjonslisten som fulgte med klagers søknad fremgår det at kostnadene det søkes kompensasjon for i all hovedsak er knyttet til husleie ved leie av Høyloftet i forbindelse med konserter. Dette lokalet er del av Glasslåvens kunstsenter & atelier AS, og husleien er med andre ord betalt til dette selskapet. I transaksjonslisten er det også oppført noen mindre kostnader til innkjøp (støvsuger og sengesett) til leilighet/hybel som også blir forvaltet av Glasslåvens kunstsenter & atelier AS.
- (19) På klagers Facebook-side blir konserter annonsert og profesjonelle artister og musikere får derigjennom markedsføring. Foreningen legger også ut innlegg i etterkant av konsertene hvor konsertene omtales og artistene/musikerne får ved dette ytterligere markedsføring og oppmerksomhet.
- (20) Klager har anført foreningen er et ideelt aksjeselskap hvor et hypotetisk overskudd etter vedtektene ikke kan deles ut som utbytte. Klager viser videre til at kunstformidling aldri går med overskudd og er avhengig av dugnad, venneforeninger, offentlige tilskudd og gaver. Ordlyden i forskriften § 3 tredje ledd bokstav f begrenses imidlertid ikke til bare til egne næringsinteresser, men kan også gjelde for tilfeller hvor søkers virksomhet kommer andres næringsinteresser til gode. Dette har også Lotterinemnda lagt til grunn i tidligere saker, se eksempelvis sak 2022/370 som også gjaldt en stiftelse som hjalp kunstnere med å formidle kunst.
- (21) Det er helt klart at klager bidrar til at markedsposisjon som næringsdrivende styrkes gjennom klagers arbeid, dette fremgår også av vedtektene, ved at foreningen skal fremme

Glassloven kunstsenter, som igjen i sine vedtekter blant annet skal bidra til salg av kunst og designobjekter, tilbud og aktiviteter til besøkende og turister. Det er derfor nemndas vurdering at klagers virksomhet kommer næringsinteresser til gode, jf. forskriften § 3 tredje ledd bokstav f. Kostnader som kommer næringsinteresser til gode er ikke kompensasjonsberettiget, jf. forskriften § 3 tredje ledd bokstav f.

- (22) Lotterinemnda finner ikke grunn til å foreta en vurdering av hvorvidt klagers virksomhet også kommer offentlige oppgaver til gode, jf. forskriften § 3 tredje ledd bokstav f eller hvorvidt klagers virksomhet er «organisert av eller med tilknytning til det offentlige», jf. forskriften § 3 tredje ledd bokstav e, ettersom nemnda har kommet til at klagers virksomhet kommer næringsinteresser til gode og at søknaden kan avslås på dette grunnlaget.

Konklusjon

- (23) Lotterinemnda finner etter en konkret vurdering av sakens opplysninger at Lotteritilsynets vedtak skal opprettholdes.

Vedtak

Klagen tas ikke til følge.

Dokumentet er elektronisk godkjent og har ingen signatur